

Målgruppeundersøgelse

BA Digital Interaktion

Lone Malmborg, Gitte Stald & Trine Eltang

Udarbejdet af: Lars Wiedemann, Signe Louise Yndigegn & Mie Fink Nielsen
IT-Universitetet forår 2008

RESUME

Denne rapport behandler resultaterne fra kvantitative og kvalitative målgruppeundersøgelse blandt 3.G-elever fra tre danske gymnasier samt DDK-studerende på IT-Universitetet. Målet for undersøgelserne er at indkredse en karakteristik af de potentielle ansøgere til IT-Universitetets nye Bacheloruddannelse, Digital Interaktion, samt at se på hvilke erfaringer fra de nuværende DDK-studerende ved ITU, der kan anvendes i videreudviklingen af den nye BA. Rapporten er inddelt i to hovedafsnit, "Gymnasieeleverne" og "DDK-studerende på ITU".

Gennem undersøgelserne er det erfaret, at lidt under halvdelen (44%) af de adspurgte gymnasieelever er relativt positive overfor at læse på en uddannelse, hvor man undersøger brug og betydning af digitale medier og/eller udvikler nyt indhold til digitale medier. Det er særligt elever fra gymnasiernes samfundsvidenskabelige og sproglige linjer, som angiver at de er positive overfor denne type studie. Der ses ingen bemærkelsesværdig sammenhæng mellem deres forudgående kendskab til ITU og deres interesse for studier af digitale medier. I de efterfølgende gruppeinterviews uddyber hovedparten af deltagerne, at de synes teoretiske eller sociologiske/samfundsvidenskabelige studier af digitale medier er spændende.

Det er dog generelt svært for interviewdeltagerne fra gymnasierne at forholde sig til navnet på den nye bacheloruddannelse samt it-begreber inden for DDK-området - det gennemgående indtryk er at vendinger som "digital design", 'interaktionsdesign' og 'brugercentreret design' er meget abstrakte for dem. Derudover giver navnet "IT-Universitetet" flere af interviewdeltagerne associationer til et sted, hvor det mest handler om programmering og den hårde del af IT-området – eller et sted med mange nørder som de også udtrykker det.

Alle interviewdeltagerne reflekterer over fremtidige studievalg, og de lægger vægt på at forene interesser med valg af uddannelse, at der er udsigt til gode jobmuligheder og variation og fleksibilitet i studierne. Mulighed for udlandsophold virker også vigtigt og interessant, men ikke umiddelbart afgørende for valg af uddannelse. De fleste deltagere giver udtryk for, de er ved at være meget studietrætte. De oplever et stort pres i forhold til opgavebyrden i 3.G, og flere synes, det er svært at tage stilling til fremtidig uddannelse, samtidig med de skal fokusere på studentereksaminerne.

Flere af 3.G'erne fremhæver, at det er vigtigt at have et klart indtryk af, hvad man går ind til på en uddannelse, og hvilke job der er mulighed for at få bagefter for at det kan motivere dem til at vælge en uddannelse.

Nuværende DDK-studerende udtrykker generel tilfredshed med deres uddannelsesforløb på ITU. Af undersøgelsen fremgår en udpræget begejstring for den praksisorienterede tilgang, DDK-uddannelsen fokuserer på, men at det samtidig kan være vanskeligt at fordybe sig i kursernes mere teoretiske aspekter, da praksis er meget tidskrævende og arbejdsbyrden generelt er stor på ITU.

En stor andel af de studerende nævner specifikke fagområder (48%) og arbejdsprocesser (29%) som væsentlige kompetencer, de har erhvervet på ITU, en mindre gruppe angiver teori (12%) og metode (8%).

Interviewdeltagerne kommer ind på en række mangler ved uddannelsen, og nævner blandt andet, at de savner specifikke tekniske it-kompetencer, altså programkendskab og -erfaring på DDK-uddannelsen, og at sammenhæng og progression mellem kurserne står højt på deres ønskeliste over forbedringer. Dertil kommer mere grundlæggende metodeundervisning, deciderede værkstedsmuligheder og generelt bedre indretning af det fysiske studiemiljø, som de også mener ville være til gavn for kommende BA-studerende.

DDK-erne mener, at de nye bachelorstuderende vil have gavn af mere tekniske fag, som kan supplere den humanistiske tilgang til design, de kender fra DDK. Flere kommer ind på, at bacheloruddannelsen bør fungere som grundlæggende fundament, kandidatuddannelsen kan bygge videre på. Hvilket betyder at bacheloruddannelsen skal give grundlæggende metodekendskab, et teoretisk begrebsapparat at trække på og grundlæggende færdigheder i tekniske fag.

Flere DDKer er inde på, at uddannelsesprofilen på den nye BA skal være meget klar. Fagene Interaktionsdesign, Konzeptudvikling og Målgruppeanalyse, mener de sagtens kan ligge både på bacheloruddannelsen og på kandidatuddannelsen, blot på forskellig niveau, og fagdisciplinerne kommunikation og design fremhæves som vigtige grundprofiler ved en ny bachelor.

De studerende fremhæver at udgangspunktet for en god BA må være at skabe en gennemskuelig og tillidsvækkende struktur med mange hjælpelærere (kandidatstuderende) samt gruppearbejdsværktøjer.

Dette indebærer også overvejelser om, hvordan de nye studerende kan få skabt tilhørsforhold til universitetet, at de bliver godt modtaget og hjulpet i gang, blandt andet med hjælp fra hjælpelærere.

Arbejdsbelastningen og eksamensformerne på BA'en ligger også DDKerne meget på sinde. De understreger, man bør overveje nøje, hvor meget de unge bachelorstuderende kan magte per semester, og en af DDKerne forelår ét projekt pr. semester, som til gengæld behandles i dybden ud fra flere fagdiscipliner.

Flere DDKer undrer sig også over, hvorfor der ikke er bedre mulighed for samarbejde mellem ITUs studieretninger, og foreslår nogle tværfaglige forløb kunne ligge på bachelordelen, så de studerende får et bedre indtryk af, hvad der sker i huset.

INDHOLDSFORTEGNELSE

RESUME	2
INDHOLDSFORTEGNELSE	5
PERSONAER	7
Designinteresset og positiv overfor ITU	7
Emilie	7
En skeptiker.....	9
Peter.....	9
En kommende ITU-studerende	10
Maria.....	10
FORMÅL	12
METODE.....	12
Den kvantitative undersøgelse	12
Gymnasierne.....	13
IT-Universitetet.....	15
Den kvalitative undersøgelse	17
Gymnasierne.....	17
IT-Universitetet.....	18
GYMNASIEELEVERNE.....	19
Kendskab til ITU og interesse for digitale medier	19
Kendskab til ITU	19
Interesse for studier af digitale medier	19
Forventninger til studier og fremtiden	24
Kriterier for valg af uddannelse.....	24
Studiestart	25
Studievalg	25
Udlandsophold under uddannelsen.....	27
Undervisning på engelsk	28
Udfordringer for ITU i forhold til målgruppen	29
Gymnasieelevernes indtryk af ITU og fagområdet digitale medier	29
Om kommunikation af den nye bachelor	31
DDK studerende på IT-Universitetet	34
Job og fremtiden.....	34
Studiejob.....	34
Fremtiden.....	35
Erfaringer fra DDK	37
Kompetencer de studerende har erhvervet	37
Kompetencer de studerende savner	38
Kontakt til erhvervslivet.....	41
Eksterne forelæsere	41
Potentiale for større udbytte for alle parter.....	42
Fagligt og studiemæssigt indhold.....	44
Koblingen mellem teori og praksis.....	44
Det teoretiske niveau	45
Fagligt indhold.....	46
Kursusønsker	53
Form	54
Perspektiverende og dialogpræget undervisning.....	54
Klarhed omkring kursusforløb og –indhold	54
Værkstedsmuligheder	54

Øvelser og hjælpelærere	54
Vejledning	55
Eksterne undervisere	55
Obligatoriske kurser / DDK backbone	56
Praksisorientering	57
Arbejdsbelastning og eksamensformer	58
Gruppe- og projektarbejde	59
Tværfaglighed og kontakt med studerende fra andre linjer	61
Studiemiljø	63
Udlandsophold	67
Forslag til den nye BA	68
Kompetencer	68
Programkendskab	68
Andre kompetencer	68
Kontakt til erhvervslivet	68
Fagligt og studiemæssigt indhold	69
Tekniske fag	69
Gruppearbejdsværktøjer	70
Uddannelsesprofilen	70
Teori og praksis	72
Form	72
Eksterne undervisere	72
Hjælp til at lære at arbejde i grupper	73
Tværfaglighed	74
Arbejdsbelastning og eksamensformer	74
Tilhørssted og studiemiljø	75
Forelæsninger	76
Vejledning og hjælpelærere	76
Udlandsophold	77
Bilag	80

PERSONAER

Dette afsnit omhandler beskrivelse af tre personaer, som repræsenterer den potentielle målgruppe for bacheloruddannelsen Digital Interaktion. De tre personaer er udviklet på baggrund af den kvantitative og kvalitative dataindsamling blandt de tre gymnasier, der ligger til grund for afsnittet om gymnasieeleverne i denne rapport.

Designinteresseret og positiv overfor ITU

Emilie

Emilie går i 3.G på Langkær Gymnasium lige udenfor Århus, og hun fylder 20 år d. 23 juni 2008. Hun bor i et rækkehus med sine forældre, og hendes fire år ældre søster er flyttet til København for et par år siden, hvor hun læser antropologi på KUA. Fritiden er for det meste fyldt ud med lektier, nu hvor studentereksamenene ligger lige rundt om hjørnet. Emilie synes arbejdspresset er hårdt, så hun gør alt for at følge med. Gode karakterer er vigtige for hende, men der skal også levnes lidt plads til hendes fritidsinteresser.

Hun har spillet i et band med nogle gamle venner fra folkeskolen – mest for sjov. Bandet har forskellige sider på Facebook og MySpace, hvor de promoverer deres musik, lægger bandbilleder op, laver små plakater og skriver med andre musikinteresserede. Emilie har ikke lige nu ambitioner om en musikkarriere, selvom det var sjovt at spille til et arrangement for amatørbands i studenterhuset pAKHUSET på havnen i Århus.

Emilie vil gerne have en solid uddannelse at tage udgangspunkt i indenfor noget, der forener hendes interesser med gode jobmuligheder. Hvad det lige skal være, er Emilie meget i tvivl om. Fra starten af 1.G har Emilie valgt sig ind på gymnasiets kunstneriske studieretning, som er en primært sproglig linje med engelsk og musik som gennemgående fag i løbet af alle tre år. I 3.G har Emilie engelsk og fransk på højniveau, og hun har valgt at specialisere sin studieretning med mediefag som valgfag. I mediefag har hun arbejdet med små musikvideoproduktioner sammen med sine klassekammerater. Emilie kunne have valgt matematik som valgfag i 3.G, men hun synes ikke selv, den matematiske tilgang ligger til hende. Det er først og fremmest den kreative og billedlige side af mediefagene, der har fanget Emilies interesse, nu hvor hun i slutningen af 3.G og begynder at overveje, hvad hun vil lave

efter sommerferien. I de små filmproduktioner fik hun mulighed for at tilrettelægge et designforløb, og det har fået hende til at tænke på, om det er i virkeligheden et designrelateret studie, hun skal vælge.

Emilie har snakket med nogle af vennerne fra gymnasiet om, hvor fedt det kunne være at søge ind på en af designskolerne i Danmark eller måske arkitektskolen inde i Århus. Der kan man nemlig også få mulighed for at tage på udveksling til andre lande. Emilie vil gerne have trænet sit engelske og se noget andet end Århus, som hun er født og opvokset i, og hvor hun kender hvert et hjørne. Århus er faktisk blevet utrolig lille og ensformig for hende i løbet af det sidste halve år.

Selvom det er sjovt at diskutere designskoler med vennerne, er Emilie ikke sikker på det er hendes stil. Når hun er på besøg hos sin søster i København, og hører hende fortælle om, hvordan det er at læse på KUA, synes Emilie et "rigtigt studie" handler om at læse en masse teoretiske tekster. Sådan er det vist ikke på designskolen, hvor man tegner meget og sådan noget. Det skulle også være et noget konkurrencepræget miljø, og Emilie fungerer egentlig bedst i gruppesammenhænge.

Før Emilie hørte om IT-Universitetet, forestillede hun sig, at IT ikke er noget hun umiddelbart ser sig selv beskæftiget med. Det handlede vist om at programmere og drikke cola, og var mest for lidt nørdede drenge. Til en privatfest i Århus stødte hun lidt tilfældigt på en pige, der læste på ITU i København. Pigen var nogle år ældre end Emilie og i gang med første semester på DDK-linjen. Hun fortalte om sine projekter, gruppearbejdet og studiemiljøet på ITU, og Emilie indrømmer, det faktisk lyder ret spændende og anderledes, end hun havde forestillet sig. Især det med at undersøge, hvordan folk bruger forskellige medier, og at man også lærer at lave hjemmesider. Og så er der jo rigtig mange job bagefter. Måske er det alligevel værd at overveje..? Nu vil Emilie først og fremmest fokusere på at få huen på, at holde en god, lang sommerferie og på festival. Derefter har hun planlagt at lande et job på en café eller lignende, så hun kan tjene nogle penge og måske flytte hjemmefra. Til foråret 2009 vil hun gerne på højskole, og hun har overvejet Krabbesholm Højskole i Nordjylland, som har en masse designfag. Men det er mest fordi, de andre venner har snakket så godt om den. Når højskoleopholdet er ovre vil Emilie i gang med studierne, og så kan det være hun ser lidt nærmere på ITU.

En skeptiker

Peter

Peter er 19 år og går i 3.G på Avedøre gymnasium på en teknisk videnskabelig retning, hvor han har matematik på A-niveau og erhvervsøkonomi som valgfag, og har fået en bærbar computer stillet til rådighed. Han bor i lokalområdet hos sine forældre, er udadvendt, vil gerne opleve en masse og har mange venner, som han sms'er meget med. Peter interesserer sig meget for sport og har en baggrund som elitesvømmer, som han dog valgte at stoppe for at fokusere på skolen.

Nu spiller han fodbold i stedet.

Peter har aldrig hørt om IT-Universitetet, selvom han som 3.G'er har brugt en del tid på at tænke over hvad han vil efter gymnasiet og hvor, han kunne læse videre. Han kender ikke nogen der læser der, og studievejlederne på skolen har ikke fortalt om det, selv om han egentlig er lidt teknisk og design interesseret. IT tænker han er noget med journalister, websider og måske 3D og design. Peter har profiler på forskellige sociale netværk på Internettet, læser nyheder på nettet både via hans computer, men også sin mobiltelefon, og laver lektier over nettet via Skype og Messenger med dem han er i gruppe med.

Han er endnu ikke helt afklaret med, hvad han helt specifikt vil, så han har besluttet sig for at læse erhvervsøkonomi eller kommunikation på CBS, hvor han kender flere der læser og selv har mulighed for at sætte sit præg på sin uddannelse efterhånden som den skrider frem. Her er mange valgfag og den BA han vælger at læse låser ham ikke helt fast i forhold til hvilke kandidatoverbygninger han efterfølgende kan vælge imellem. Han kunne under ingen omstændigheder tænke sig at læse fx medicin eller jura, som han betragter som meget 'låste' og 'nørdede' uddannelser. Navnene på de forskellige uddannelser og fag på CBS er noget Peter kan forholde sig til og genkende fra sin hverdag, og han går op i at fagene er 'up-to-date'.

Han går meget op i studiemiljøet, både socialt, fagligt, men også med hensyn til faciliteter, og han har indtryk af at det er noget CBS kan tilbyde ham. Han synes godt om den nye bygning og anser i det hele taget CBS for at være den mest 'opdaterede' uddannelsesinstitution i Danmark. Peter vil også gerne have mulighed for at rejse, både under uddannelsen men også bagefter, og ser sig selv blive udstationeret nogle år forskellige steder i verden, med en god løn.

En kommende ITU-studerende

Maria

Maria er 19 år og går på Ørestad gymnasium på Amager – hun er den første årgang på gymnasiet, som åbnede i 2005. Hun går på linien Globalisering, kommunikation og medier. Hun valgte linien fordi hun gerne ville have engelsk på højniveau, og så er hun rigtig glad for samfunds-fag. På Ørestad gymnasium har man fokus på IT?? Men Maria valgt det mest fordi hun synes det var spændende at være med til at starte et nyt gymnasium op med helt nye faciliteter. Hun synes det har været rigtig godt at gå på Ørestad og hun håber også at der også vil være et godt studiemiljø, der hvor hun skal læse bagefter.

Maria bruger meget af hendes fritid på at lave lektier – hun tager gymnasiet meget seriøst, hvilket man også kan se på hendes karakterer – men hun får også tid til at være sammen med sine venner. Maria har en mobiltelefon og en bærbar computer – telefonen bruger hun mest til at sms'e med og ringe til sine venner mens computer bliver brugt til at lave lektier, surfe på internettet og se film og tv-programmer på internettet.

Hun har ikke bestemt sig for hvad hun vil lave når hun bliver færdig med 3.G til sommer, men hun er ret sikker på at hun ikke vil læse videre lige med det samme. Hun er ved at være skoletræt og glæder sig til at få overstået de sidste eksamener, så derfor vil hun holde et sabbatår, hvor hun vil arbejde og måske ud og rejse. Efter sabbatåret vil hun læse videre på universitetet – det er svært at tage et valg og hun synes studievejledningen på gymnasiet er rigtig dårlig – de ved ingenting – så hun kigger mest på ug.dk for at læse om uddannelserne. Hun har dog næsten bestemt sig for at det skal være på IT-universitetet, hun skal læse videre.

Maria kender IT-Universitetet fordi gymnasiet i starten lå lige ved siden af, og så har hun deltaget i forskellige fokusgruppeinterview og undersøgelser som studerende fra universitetet har lavet. Hun synes det er et spændende sted – bare bygningerne og faciliteterne er meget fascinerende. Både hendes storesøster og far har gået på RUC – og de har fortalt mange gode ting om universitetet. Så derfor har hun også overvejet at læse derude, men hun ved ikke helt hvilken uddannelsesretning det skulle være – enten Humbas eller Sambas, og så måske kommunikation bagefter. Det ligger dog lidt langt væk fra København efter Marias mening, hun vil helst blive i

byen. Grunden til hun overvejer at læse på ITU er fordi hun har hørt om en uddannelse, der hedder Digital Interaktion, hvor man har muligheden for at læse en blanding af noget teoretisk og praktisk. Hun er meget interesseret i sociologi, men vil samtidig gerne lave noget kreativt. Maria ser derfor Digital Interaktion som muligheden for at kombinere de to ønsker.

FORMÅL

Denne rapport er udarbejdet på baggrund af målgruppeundersøgelser foretaget i perioden marts 2008 – april 2008, og har til formål at indgå som grundlag for videreudvikling af ITUs nye bacheloruddannelse (BA) Digital Interaktion.

Undersøgelsens primære fokus er:

- Karakteristik af målgruppen for den skitserede BA
- Indsamling af erfaringer fra studerende på DDK/ITU, som kan føres videre til den nye BA

Dette fokus skal bidrage til indkredsning af:

- Specifikke adgangskrav for ansøgere til den nye BA (niveau/karakterkrav)
- Optagelsesområde
- Uddannelsens størrelse (antal optagne pr. år)

Undersøgelsen bygger på formodningen om, at en væsentlig del af ansøgere til BA i Digital Interaktion primært kommer fra gymnasierne.

METODE

I målgruppeanalysen for den kommende bacheloruddannelse i Digital Interaktion, er dataindsamlingen foregået gennem en spørgeskema undersøgelse samt kvalitative gruppeinterview. Undersøgelserne blev gennemført blandt gymnasieelever på tre gymnasier i Danmark med en Kunst, IT- og medieprofil samt blandt Digital Design og Kommunikationsstuderende (DDK) på ITU. I de følgende afsnit vil der være nærmere beskrivelse af udførelse af undersøgelserne samt en præsentation af deltagerne/respondenterne.

Den kvantitative undersøgelse

Den kvantitative undersøgelse bestod i to spørgeskemaundersøgelser - en blandt 3.G-eleverne på de tre gymnasier samt en blandt de DDK-studerende på ITU. Udover at bidrage til vidensproduktion, så var spørgeskemaerne også udgangspunkt for, at hverve deltagere til det efterfølgende gruppeinterview.

Gymnasierne

Spørgeskemaundersøgelsen blandt 3.G-eleverne havde fokus på at få karakteriseret den potentielle målgruppe. Spørgsmålene gik derfor på hvad de ønskede at lave efter gymnasiet, om de ville læse videre og i så fald hvilken uddannelse, hvilke faktorer der betød noget i forhold til valg af uddannelse, beskrivelse af ønskejob samt hvorvidt de kunne overveje at tage en uddannelse:” hvor man undersøger brug og betydning af digitale medier – og/eller udvikler nyt indhold til digitale medier. Derudover blev de stillet spørgsmål i forhold til alder, køn, studieretning og højniveaus fag samt om de havde kendskab til ITU.

Langkær Gymnasium og HF, der ligger i Tilst ved Århus, har i med deres profil fokus på de kunstneriske fag som mediefag, billedkunst, musik. På Langkær kan man overordnet set læse på studieretninger inden for de fire linier: naturvidenskabelig, sproglig, samfundsvidenskabelig og kunstnerisk.

Avedøre Gymnasium, der ligger i Hvidovre, har med deres profil fokus på naturvidenskab, IT og film. På Avedøre kan man overordnet set læse på studieretninger inden for de tre linier: naturvidenskabelig, sproglig og samfundsvidenskabelig.

Ørestad Gymnasium, der ligger i Ørestad, har kun eksisteret i 3 år, dvs. de nuværende 3.G’erne er den første årgang på gymnasiet, der med deres profil har fokus på medier, kommunikation og kultur. På Ørestad kan man overordnet set læse på studieretninger inden for linjerne: naturvidenskabelig, samfundsvidenskabelig, sproglig og musik/kunstnerisk.

Tilgangen til 3.G’erne var ikke så ligetil, da der ikke var ønske om forstyrrelse af elevernes undervisningstid fra administrativt hold, derfor skete udleveringen af spørgeskemaerne på Langkær og Avedøre i deres store spisefrikvarter, antallet af uddelte spørgeskemaer kom derfor til at afhænge af hvor mange af 3g’er vi kunne finde frem til på de 25 minutter, hvilket blev til hhv. 36 på Langkær og 44 på Avedøre. På Ørestad var det muligt at gå rundt i klasserne og dele ud, så der blev det til 80 indsamlede skemaer. I forhold til Langkær fik vi også lov til at udsende et link til spørgeskemaet i online version, der gav dog kun en enkelt besvarelse. På Avedøre var det ikke muligt at sende et link ud til eleverne, og på Ørestad vurderede vi at ved at gå rundt i klasserne fik svar fra størstedelen af 3.G’erne på gymnasiet. Det

samlede antal spørgeskema blev for undersøgelsen i alt 160.

Respondenterne

I følgende skema ses en oversigt over fordeling af respondenterne i forhold til køn og gymnasium. Det er ca. 1/3 af respondenterne, der er mænd og ca. 2/3 af deltagerne er kvinder.

Skema 3.1 over fordeling i forhold til køn og gymnasium				
	Avedøre	Langkær	Ørestad	I alt
Mænd	16	14	25	55
Kvinder	28	22	55	105

Kilde: Spørgeskemaundersøgelse på tre gymnasier

Den nedenstående Skema viser aldersfordelingen blandt respondenterne. Det er størstedelen dvs. 87%, der er i alderen 18-19. Der er fire ud af de 160 respondenter, der er over 23, hvilket skyldes at der på Avedøre gymnasium gik nogle studerende med anden etnisk baggrund i en speciel 3.G-klasse, hvor de kunne opgradere deres studentereksamen, for at blive parate til det danske arbejdsmarked.

Skema 3.2 over fordeling i forhold til alder og gymnasium				
	Avedøre	Langkær	Ørestad	I alt
16-17	0	0	4	4
18-19	36	31	72	139
20-21	2	5	4	11
22-23	2	0	0	3
Over 23	4	0	0	3
I alt	44	36	80	160

Kilde: Spørgeskemaundersøgelse på tre gymnasier

Den følgende Skema viser fordelingen af respondenterne i forhold til gymnasium og studieretning. Specielt Ørestad har lidt anderledes navne, der afviger fra de almindelige linjer, hvilket gjorde det lidt svært for nogle af de studerende at placere deres studieretning i spørgeskemaet. Der er bl.a. 21 respondenter på Ørestad, der har noteret deres studieretning "Medie, kommunikation og globalisering" under "Andet" – linjen er en blanding af samfundsvidenskab og sprog.

Skema 3.3 over fordeling i forhold til studieretning og gymnasium

Skema 3.3 over fordeling i forhold til studieretning og gymnasium								
	Kunst- nerisk	Musik	Naturvi- denska- belig	Samfun- dsvid- enskabe- lig	Sprog- lig	Medier, kommu- nikatio- n og globali- sering	Anden	I alt
Aved- øre	1	0	20	7	16	0	0	44
Lang- kær	0	4	17	5	8	0	2	36
Øre- stad	0	9	23	21	4	21	2	80
I alt	1	13	60	33	28	21	4	160

Kilde: Spørgeskemaundersøgelse på tre gymnasier

Den næste Skema viser respondenterne fordelt på hvorvidt de ønsker at læse videre og hvilket gymnasium de kommer fra.

Skema 3.4 over fordeling i forhold til ønske om at læse videre og gymnasium				
	Avedøre	Langkær	Ørestad	I alt
Ja	33	21	67	121
Nej	7	6	5	18
Ved ikke	4	9	8	21
I alt	44	36	80	160

Kilde: Spørgeskemaundersøgelse på tre gymnasier

I forhold til det samlede antal respondenter, så er der 76%, der ønsker at læse videre efter gymnasiet. Spørgsmålet siger dog ikke noget om hvilket niveau, der ønsker at læse videre på. Ørestad er det sted, hvor den største andel – 84% - ønsker at læse videre, på Avedøre er det 75% og på Langkær er det kun 58%.

IT-Universitetet

Formålet med spørgeskemaundersøgelse blandt DDK-studerende på ITU fokuserede på at få indblik i deres syn på og holdning til deres uddannelse. Undersøgelsen skulle give et billede af hvad studerende, der går på en uddannelse, der minder om de kommende bacheloruddannelse synes er godt, dårligt og måske mangler på DDK-uddannelsen.

Spørgsmålene gik derfor på primære interesser, fremtiden, tilfredshed med ITU, mangler i forhold til faglighed, kurser og studiemiljø, erhvervet kompetencer samt hvad de synes var kendetegnende for ITU. Derudover blev de spurgt om køn, alder,

dato for indskrivning og færdig på ITU, valgfag, hvor de havde hørt om ITU samt hvilke andre uddannelser de overvejede inden.

Spørgeskemaet blev kun udarbejdet som online version, der blev sendt via af mail til alle DDK-studerende og senere udsendt igen gennem et link i Fredag morgen, der er ITUs ugentlige elektroniske nyhedsbrev for alle ansatte og studerende. Der var i alt 83, der besvarede spørgeskemaet, og blandt dem var der 14, der ønskede at deltage i et gruppeinterview.

Respondenterne

I forhold til de DDK-studerende, så var der i alt 83 besvarelser i den kvantitative undersøgelse. I følgende Skema ses den kønsmæssige fordeling - 52 kvinder og 30 mænd. Både blandt mænd og kvinder, så var størstedelen dvs. i alt ca. 63% i alderen 26-31 år.

Skema 3.5 over fordeling i forhold til alder og gymnasium			
	Mænd	Kvinder	I alt
23-25	5	4	9
26-28	10	22	32
29-31	4	16	20
32-34	4	7	11
35-37	3	2	5
Over 37	4	1	5
I alt	30	52	82
Kilde: Spørgeskemaundersøgelse på tre gymnasier			

I forhold respondenternes indskrivning på ITU, så viser følgende Skema at 85% startede på ITU i 2006 eller 2007. Skemaet viser samtidig at 30% regner med at færdiggøre deres uddannelse i 2008 mens størstedelen, nemlig 55% regner med at blive færdig på ITU i 2009.

Skema 3.6 over fordeling i forhold til dato for indskrivning samt færdig på ITU.			
Indskrivning på ITU	Antal	Regner med at være færdig	Antal
2008	2	2010	8
2007	39	2009	45
2006	31	2008	25
2005	6	-	
2004	1	-	
I alt	79	I alt	78
Kilde: Spørgeskemaundersøgelse på tre gymnasier			

I blandt respondenterne, så var **familie og venner** den største kilde til kendskab til ITU, der er således 51% af respondenterne, der noterede dette. Den næste Skema viser en oversigt over hvilke studieretning respondenter har valgt eller regner med at vælge. Her er der et flertal 48 ud af 83, der har valgt Bruger-centreret Design, som deres specialisering.

Skema 3.7 over fordeling af respondenterne i forhold til valg af specialisering	
Specialisering	Antal
Bruger-centreret Design	48
Social IT	21
Andet	8
I alt	83
Ukendt	6
Kilde: Spørgeskemaundersøgelse på tre gymnasier	

Tilfredsheden med ITU kan ses i det næste skema.

Skema 3.8 over fordeling af respondenterne i forhold til tilfredshed med ITU	
Tilfredshed	Procent
Meget tilfreds	8,2
Tilfreds	74
Hverken eller	11
Utilfreds	4,1
Meget utilfreds	1,4
Ved ikke	1,4
I alt (pct.)	100,1
I alt (antal)	73
Kilde: Spørgeskemaundersøgelse på tre gymnasier	

Der må siges at være stor tilfredshed med ITU blandt respondenterne. Der er 74% der synes de er tilfreds og 8% at de er meget tilfreds. Det er kun en mindre del på 6% der er utilfreds eller meget utilfreds, hvilket svarer til fire personer.

Den kvalitative undersøgelse

Gymnasierne

Gruppeinterviewene med gymnasieeleverne havde til formål at uddybet og nuanceret de kvantitative besvarelser fra spørgeskemaerne samt at få afprøvet nogle af spørgsmålene i en mere dynamisk interviewform.

De inviterede deltagere til gruppeinterview på gymnasierne blev udvalgt i forhold til

studieretning, fag samt ønsker for job og uddannelse, der skulle være relevant med henblik på den kommende bacheloruddannelse, så de kunne opfattes som en del af målgruppen for uddannelsen.

Der blev afholdt fire gruppeinterview – to på Ørestad med hhv. to og tre deltagere, og to på Avedøre med hhv. tre og fire deltagere. På grund af afbud fra eleverne på Langkær gymnasium endte det med at kun to kunne deltage, og derfor blev det besluttet at aflyse, da det blev vurderet at turen derover trods alt ikke var det forventede afkast værd.

Deltagerne

De 12 deltagere fra gymnasierne var mellem 17 og 20 år, og der var kun en mand blandt deltagerne, der var mand – resten var kvinder.

I forhold til uddannelsesønsker havde gruppeinterviewdeltagerne følgende: at læse Journalistik i Århus eller RUC, Kommunikation og Internationale Udviklingsstudier på RUC, en HD for at blive Revisor, Erhvervsøkonomi på CBS, medicin, farmakonom, farmaceut, til sygeplejerske eller arbejde som filmassistent.

IT-Universitetet

Gruppeinterviewene med DDK-studerende havde også til formål at uddybe og nuanceret de kvantitative besvarelser fra spørgeskemaerne samt at få afprøvet nogle af spørgsmålene i en mere dynamisk interviewform.

De inviterede deltagere til gruppeinterview var de 14, der på spørgeskemaet havde givet udtryk for at de gerne ville deltage. Det blev til tre gruppeinterview med tre til fire deltagere i hver. Det til i alt 12 interviewdeltagere – 8 kvinder og 4 mænd i alt. Deltagerne var i alderen 26 til 45 år og gik alle på DDK-linien.

GYMNASIEELEVERNE

Dette afsnit handler indledningsvist om gymnasieelevernes kendskab til ITU, deres interesse for studier af digitale medier og forventninger til fremtidig uddannelse og studiemiljø. Herefter redegøres for 3.G'ernes generelle studieinteresser, deres forestillinger om studiestart, studieform og -miljø samt kriterierne for deres valg af uddannelse. Afslutningsvis samles op på en række udfordringer for ITU i forhold til målgruppen, særligt i forbindelse med formidling af den nye BAs fagområde.

Kendskab til ITU og interesse for digitale medier

Kendskab til ITU

Som det ses af skema 4.5, har 44% af respondenterne i den kvantitative undersøgelse svaret ja til at have hørt om ITU før, mens 51% har svaret nej. 5% har ikke svaret på spørgsmålet.

Størstedelen af ja-svarerne har valgt at svare uddybende, hvor fra de har hørt om ITU. Heraf har 24% angivet "Venner/familie", det samme antal (24%) har angivet "Andet". 22% har hørt om ITU fra "Studievejledningen", 13% har svaret "ITU-studerende", 10% "Informationsmateriale fra ITU", mens blot 6% har hørt om ITU fra "Uddannelsesavisen" (se skema 4.6).

Metodiske overvejelser

Det bør tages i betragtning, at der blandt ja-besvarelsenerne er en overrepræsentation på 77% af elever fra Ørestad Gymnasium, som jo ligger geografisk meget tæt på ITU. Af skema 4.7 ses det, at 77% af eleverne fra Ørestad Gymnasium har svaret ja, mens det er 24% fra Langkær og blot 19% fra Avedøre. Ligeledes bør det fremhæves, at informationsmateriale fra ITU, og i uddannelsesavisen om ITU, ikke nødvendigvis har haft gymnasieeleverne som målgruppe, og naturligvis heller ikke har repræsenteret den nye BA.

Interesse for studier af digitale medier

I dette afsnit fokuseres der på den gruppe respondenter, der kunne være interesseret i at læse på en uddannelse, hvor man undersøger brug og betydning af digitale medier – og/eller udvikler nyt indhold til digitale medier. Denne sontring er foretaget med henblik på respondenternes relevans som målgruppe for den kommende BA i Digital Interaktion.

Fra den kvantitative undersøgelse fremgår det af skema 4.8, at 14% af respondenterne angav, de enten "Helt sikkert" eller "Meget gerne" ville overveje at læse videre på en uddannelse, der indebærer undersøgelser og/eller udvikling af digitale medier, og 30% har svaret "Måske".

En tredjedel (33%) af respondenterne har svaret "Det tror jeg ikke", 4% "Slet ikke" og 19% "Ved ikke". Med henblik på kønsfordeling, har 55 % af mændene og 39% af kvinderne svaret et sted mellem "Måske" og "Helt sikkert" til spørgsmålet (se skema 4.1).

I alt er 44% af de adspurgte altså relativt positive overfor studier, der drejer sig om digitale medier, mens i alt 33% er relativt negative og 19% neutrale.

Uddybning af interesse for digitale medier

66 af respondenterne har uddybet deres svar til spørgsmål 11 (se skema 4.8.1). Heraf har 25% skrevet, de kunne tænke sig at studere digitale medier ud fra *interesse* eller, fordi de mener, studier af *digitale medier er nødvendige og fremtidsrettede*. 57% har svaret, at digitale medier som studie *ikke har deres interesse*, eller at de synes, de *mangler tekniske evner*.

Som det ses af skema 4.9, hvor svarene er delt ud på elevernes respektive gymnasier, er der ikke nogen betydelig forskel mellem svarprocenterne for de relativt positive. Mellem 41-45 % af respondenterne på hver af de tre gymnasier er relativt positive. Den højeste andel ses hos Langkær med 46% relativt positive, herefter Avedøre med 45% og Ørestad med 43%. Svarprocenten for de relativt negative eller neutrale er mere spredt. På Ørestad er det 57%, på Langkær 49% og Avedøre 45%.

Interesse for digitale medier og studieretninger

Respondenterne med interesse for uddannelse indenfor digitale medier, går på følgende studieretninger:

Skema 4.3 over fordeling i forhold til interesse for uddannelse indenfor digital medier og studieretning								
	Kunstne risk	Musik	Naturvid enskabe lig	Samfun dsviden skabelig	Sprog lig	Medier, kommun ikation og globalis ering	Anden	I alt
Helt sikkert	0	0	3	1	2	3	0	9
Meget gerne	0	1	7	2	2	0	1	13
Måske	1	2	15	12	13	4	0	47
I alt	1	3	25	15	17	8	1	69
Pct. del af det samlede antal	1	23	42	45	61	38	25	

Kilde: Spørgeskemaundersøgelse på tre gymnasier

I forhold til studieretningerne, er der specielt blandt dem, der læser på den sproglige studieretning, en stor andel på 61%, der er interesseret i en uddannelse hvor man kan undersøge brug og betydning og udvikle digitale medier. I forhold til linierne naturvidenskabelige, samfundsvidenskabelig eller "Medier, kommunikation og globalisering", gælder det for alle tre, at det er lidt under halvdelen dvs. mellem 38-45% der kunne være interesseret.

Skema 4.4 over fordeling i forhold til interesse for uddannelse indenfor digital medier og hvad de vil lave lige efter 3.G									
	Rejse	Tage studenterkursus, handelsskure eller lign.	Læse vid. (1-2 år)	Læse vid. (3-4 år)	Læse vid. (5-6 år)	Læse vid. På udd. i udlandet	Arbejde	Andet	I alt
Helt sikkert	5	0	0	1	1	0	1	1	9
Meget gerne	3	0	0	2	1	1	3	3	13
Måske	20	2	0	6	7	2	5	5	47
I alt	28	2	0	9	9	3	9	9	69
I alt – alle deltagere	63	4	1	19	28	3	23	15	156

Kilde: Spørgeskemaundersøgelse på tre gymnasier

Det ses af skemaet ovenfor, at i forhold til det samlede billede af respondenterne, fordelt ud fra hvad de gerne vil lave lige efter 3.G, så adskiller de relativt positive overfor digitale medier sig ikke væsentligt fra det samlede billede. Det er derfor også en stor andel af de relativt positive, eller nærmere 28 ud af 69, der ønsker at tage ud og rejse. De andre større grupper er dem, der ønsker at læse videre enten på en uddannelse på 3-4 år eller 5-6 år, samt dem der ønsker at arbejde eller lave andet. Andet er i mange tilfælde højskoleophold eller militæret.

Interesseområder indenfor digitale medier

Som nævnt er deltagerne i gruppeinterviewene udvalgt på baggrund af deres interesse for den kommende bacheloruddannelses fagområder.

Der var således syv ud af de 12 interviewdeltagere, der direkte gav udtryk for at den nye BA kunne være en mulighed for dem. Deres interesse voksede altså i takt med, de fik mere viden om, hvad den ny BA vil dreje sig om.

Størstedelen af deltagerne mente, de teoretiske og sociologiske/samfundsvidenskabelige studier af digitale medier var mest interessante for dem (de snakkede om at undersøge onlinespil, facebook eller lignende og konsekvenserne af medieret kommunikation), mens blot tre deltagere var inde på de teknologiske og designmæssige aspekter (to af dem havde haft datalogi på gymnasiet og bl.a. programmeret små spil). Der ses altså en klar sammenhæng mellem deltagernes faglinier og deres interesseområde indenfor digitale medier.

"Synes udvikling af redskaberne, det teknologiske, er mere spændende. Design og praksis lyder meget interessant."
(Erika, Avedøre, interview 1)

Dertil skal det understreges, at deltagernes udtalelser i vid udstrækning tydede på, at deres generelle faginteresser var påvirket af de fag og linjer, de havde valgt på gymnasiet, og den viden om uddannelse der ellers var tilgængelig på gymnasiet.

"Jeg tror næsten alle på vores årgang har skrevet om noget inden for mediebrug, fx hvordan folk er i forummer, hvordan og hvor mange bruger MSN og sådan noget."
(Britt, Ørestad, interview 1)

Fire deltagere fra Ørestad mente også, at den nye bacheloruddannelse kunne være interessant for deres klassekammerater, hvilket blandt andet kom til udtryk i følgende citater:

"Jeg tror der er mange herude på gymnasiet [Ørestad] der kunne være interesseret i en sådan uddannelse [som den BA], der er jo mange her der kobler samfundsfag og medier."
(Britt, Ørestad)

Og

"Jeg tænker, at mange for dem der går herude [på Ørestad], der vil jeres uddannelse være oplagt, fordi de overvejer at læse videre på den grafiske højskole men samtidig gerne vil have noget mere teoretisk og samfundsfagligt."
(Åsa, Ørestad)

Metodiske overvejelser

Deltagernes positive interesse for den nye BA skal ses i lyset af, at de jo aldrig havde hørt om uddannelsen før gruppeinterviewet. De kan være blevet påvirket af interviewernes tilstedeværelse, der i deres øjne repræsenterede ITU og herunder den nye bacheloruddannelse. Et par af deltagerne gav dog under og efter interviewet udtryk for, at bacheloruddannelsen kunne være en mulighed for dem, fordi den gav mulighed for at kombinere noget mere samfundsfagligt/sociologisk med det kreative og praktiske.

Alle gymnasier er som sagt karakteriseret ved at have fokus kunst, IT og medier, så det er svært at sige om man ville kunne have fundet den samme interesse på andre gymnasier med anderledes profiler.

Det kan heller ikke sluttet af besvarelsene, at der skulle være sammenhæng mellem kendskab til ITU og positiv interesse for studier af digitale medier. I skema 4.10 ses det, at relativt positive respondenter, der samtidig har kendskab til ITU, udgør 43%, mens de relativt positive uden kendskab til ITU udgør 55%.

Forventninger til studier og fremtiden

Kriterier for valg af uddannelse

I skema 4.11 ses fordelingen af svar i forhold til, hvilke kriterier gymnasieeleverne vægter mest, når de vælger uddannelse. En større andel har svaret, "At forene interesse med valg af uddannelse" (29%) og "Udsigter til gode jobmuligheder" (22%). Lidt færre har svaret et "Godt studiemiljø" (18%), herefter følger "God løn" (10%), "Udlandsophold under studietiden" (8%), "Samarbejde med erhvervslivet" (5%) og "Projektorienteret arbejde i uddannelsen" (4%).

Set i forhold til de der er relativt positive overfor studier af digitale medier, fordeler svarene sig anderledes. Det drejer sig blandt andet om højere svarprocent på:

- Projektorienteret arbejde på uddannelsen (svarer til 27% i forhold til 4% af samlet antal besvarelser)
- Høj løn efter endt uddannelsen (svarer til 26% i forhold til 10%)
- Ikke at skulle flytte til en anden landsdel (19% i forhold til 7%)
- Kontakt til erhvervslivet under uddannelsen (18 i forhold til 5%)

og lavere svarprocent på:

- At forene interesse og studievalg (svarer til 20% i forhold til 29% af samlet antal besvarelser)

At flytte til en anden landsdel

Kun 7% af det samlede antal respondenter har angivet, at det har indflydelse på studievalget, hvis de er nødt til at flytte til en anden landsdel. Dertil er det hovedsagligt 3.G'erne i hovedstadsområdet, der deler dette synspunkt (se skema 4.12). På Avedøre Gymnasium drejer det sig om 30% og 22% på Ørestad. Blot 8% af 3.G'erne på Langkær Gymnasium vil fravælge et studie pga. beliggenhed.

"Jeg har det lidt sådan at hvis jeg skal flytte til Odense eller Århus, så kan jeg lige så godt flytte til udlandet, for det vil jeg hellere. Men RUC er ikke så langt væk, så det kan man godt"
(Britt, Ørestad)

Studiestart

Syv af de 12 interviewdeltagerne regnede ikke med at starte på en uddannelse lige efter gymnasiet, fire ville gerne starte med det samme og en enkelt var lidt i tvivl. De fleste af dem der udskød studiestart havde dog nogle overvejelser om, hvad de kunne tænke sig at læse, og nogle af dem virkede fast besluttede på et bestemt studievalg. For alle 3.G'erne galt det, at de var godt trætte af skolen, og med udsigt til studentereksamener, syntes de det var tiltrængt med et hvil.

*"Universitetet er ikke en mulighed for mig efter gymnasiet!
Jeg kører på energi, jeg ikke har, her det sidste stykke tid."*
(Frida, Avedøre)

For syv af deltagerne betød studietrætheden altså, at de ville tage et sabbatår med erhvervsarbejde for at tage på højskole eller rejse. Et par af de fire, der ville starte efter sommerferien, ville gerne have uddannelsen overstået så hurtigt som muligt, så de ikke som de selv sagde var så gamle når de blev færdige.

Studievalg

Langt de fleste deltagere havde allerede reflekteret over et konkret uddannelsesvalg eller et område på universitetet, de ville uddanne sig indenfor. Generelt så spillede deres studieretning en stor rolle i forhold til overvejelserne omkring fremtidigt beskæftigelsesområde. Eleverne fra gruppeinterviewene, der gik på naturvidenskabelig linje med et naturvidenskabeligt fag som valgfag overvejede at læse "noget med medicin". De to der havde erhvervsøkonomi som valgfag, var interesserede i en international uddannelse på CBS, og de humanistiske og samfundsvidenskabelige nævnte bl.a. sociologi, kommunikation, journalistik el.lign. - gerne på RUC, som de kendetegnede ved muligheden for at træffe endeligt fagvalg senere på uddannelsen. En enkelt deltager havde fundet et alternativ til universitetet, med en treårig praktik hos et filmproduktionsselskab – hun havde også valgt sin faglinie på gymnasiet, fordi den indeholdt mediefag, som viste sig at være primært filmvidenskabeligt.

"Kan rigtig godt lide kemi og fysik, noget der har med medicin at gøre. De andre på min linje vil gerne være læge eller ingeniør, det er mest det, der bliver talt om."

(Erika, Avedøre)

Andre uddybende kommentarer for studievalg med henblik på variation og fleksibilitet:

"Det er meget bredt på CBS – man kan supplere nogle fag eller droppe nogle andre. Efter bacheloren kan man så stoppe op og overveje, om kandidaten skal gå i en anden retning."

(Gert, Avedøre)

"Der skal gerne ske noget nyt hver dag, vil ikke sidde og lave det samme. Det ville være ærgerligt at vælge en uddannelse, hvor man ikke kan få et job bagefter."

(Erika, Avedøre)

Uddybende kommentar for studievalg med henblik på klart sigte:

"Mange jeg kender vil gerne vide hvad man ender ud med, og hvilket år man er færdig. Det hænger sammen med skoletræthed, så jeg siger nok noget andet om et år."

(Frida, Avedøre)

Studieform og fagområder

For de fleste interviewdeltagere var det temmelig abstrakt at tale om undervisnings- og vejledningsformer på universitetet. De færreste havde stiftet bekendtskab med forelæsningsformen. Det var kun blandt ørestad-eleverne, hvor nogle af underviserne lagde særlig vægt på at få forelæsere ind fra universitetet.

3.G'ernes overvejelser omkring universitetet omhandlede derfor mest gruppearbejde

og projektorienteret arbejde samt til dels praktisk erhvervserfaring, som flere efterspurgte:

"Jeg har det sådan at jeg tænker at det gode ved at man sådan nogle projektorienteret uddannelser, det er at noget af det, som man laver på KUA, det overhovedet ikke ligner virkeligheden vel. For man kan ikke lukke ind i sin egen lille skal, når man skal ud og arbejde på virksomheder, så ja! jeg ikke så god til gruppearbejde, men det må man jo så blive bedre til fordi det bare en super vigtig kompetence at have."
(Åse, Ørestad)

Udlandsophold under uddannelsen

14% af respondenterne i den kvantitative undersøgelse angiver, at muligheden for at læse i udlandet er vigtigt for deres studievalg. Det er således ikke et krav for størstedelen af respondenterne. Dermed ikke sagt at respondenterne ingen interesse har for udlandsophold, det er blot ikke blevet anført som væsentligt i forhold til valg af uddannelse, men kommer frem under gruppeinterviewene.

Blandt deltagerne i gruppeinterviewene var der bred enighed om, at det kunne være godt med muligheden for at læse et år i udlandet og meget gerne USA. Men som flere af deltagerne påpegede, skulle det være en mulighed og ikke et krav. Dette kommer blandt til udtryk i følgende citat:

"Jeg har ikke overvejet så meget med at læse i udlandet men vil gerne, hvis det er relevant og jeg kan lære noget af det. Det ville være fedt at læse et år i USA men man skal have valgfriheden."
(Carla, Ørestad)

7 ud af de 12 interviewdeltagere gav udtryk for, at de havde overvejet at tage til udlandet for at tage dele eller hele deres uddannelse. 11 af deltagerne giver udtryk for, det kunne være spændende at tage til USA. Den 12. deltager giver udtryk for følgende:

"Ikke rigtigt, med mindre jeg kunne bo hos nogle jeg kender, familie for eksempel. Ikke noget helt fremmed."

(Hanna, Avedøre)

Denne holdning kommer også til udtryk her:

"Ved det ikke rigtigt. Måske England, hvor jeg har familie. [Intervieweren forklarer lidt mere om samarbejdet med Georgia Tech] Det lyder spændende, og godt der er nogen, der tager imod én." (Erika, Avedøre).

Undervisning på engelsk

Der er seks ud af de 12 deltager, som giver udtryk for, at det ikke gør noget hvis undervisningen foregår på engelsk, og et par stykker af dem syntes, det kunne være rigtig godt.

"Mange virksomheder har datterselskaber i andre lande. Det er en god idé at kunne bruge fagudtryk, som man også bruger i andre dele af verden. Hvis jeg laver en film på dansk, nytter det ikke noget hvis jeg prøver at forklare en i Tyskland, hvis jeg ikke kan de rette fagudtryk."

(Frida, Avedøre)

Der var to af deltagerne, der ikke mente at deres engelsk ville være godt nok til det, hvilket uddybes med nedenstående citat:

"Rent praktisk er det sikkert en fordel at man kan sige at man har modtaget undervisning på engelsk og kunne skrive det på sit CV. Men jeg tror ikke jeg ville tage en hel uddannelse på engelsk, det er mit engelsk ikke godt nok til. (...) Men et par kurser kan man godt have på engelsk."

(Zara, Ørestad)

Og

"Det kommer an på hvilke fag det er, hvis det er engelsk så giver det selvfølgelig meget god mening at der bliver undervist på engelsk men hvis det er matematik, så tror jeg, jeg ville have fået et endnu dårligere gennemsnit."

(Åse, Ørestad)

Udfordringer for ITU i forhold til målgruppen

Der ligger en klar udfordring i at få formidlet den nye bacheloruddannelses indhold og sigte, så det henvender gymnasieeleverne som målgruppen. Af ovenstående fremgår det blandt andet, at deltagernes umiddelbare studievalg, mens de stadig er elever på gymnasiet, i høj grad afhænger af den undervisning de har modtaget på faglinjerne.

De elever der blev interviewet havde generelt ringe kendskab til ITUs uddannelser, det faglige indhold og studiemiljøet, men som interviewene skred frem, blev flere interesseret i at høre om kombinationen af digitale medier og humanistiske/samfundsvidenskabelige genstandsfelter.

Gymnasieelevernes indtryk af ITU og fagområdet digitale medier

De fleste interviewdeltagere havde indledningsvist ikke noget decideret indtryk af uddannelserne ved ITU, og de der havde kom fra Ørestad Gymnasiet, der har haft meget kontakt med ITU. Et par enkelte udtrykte, at det var nok *"en hel masse nørd, der går derude!"*

"Det lyder interessant med 'IT-Universitetet' – lyder fedt!, men når jeg hører ordet 'medier', tænker jeg på journalister, aviser og sådan noget. Ellers siger det mig ikke så meget, ved ikke hvad det indebærer. Vil tro der er mange muligheder."

(Janne, Avedøre)

For flere af deltagerne vedblev IT-begreber, så som "digitalt design", "interaktionsdesign" og "brugercentreret design", at være temmelig abstrakte. Nogle af dem ræsonnerede sig i fællesskab frem til en mening ved begreberne, mens de

der havde haft erfaringer fra gymnasieundervisningen fortalte om konkrete opgaver.

Digitalt design:

"Noget om robotter."

(Gert, Avedøre)

"Finde ud af hvordan eks. mobiler virker, og hvordan de skal se ud. Det med at finde ud af hvordan det bruges i hverdagen."

(Janne, Avedøre)

"I Mediefag har vi snakket meget om vores brug af medier, blandt andet en diskussion om, hvor vidt de her medier gør, at vi afskærer os fra hinanden. Får man virkelig bygget lige så stabile venskaber op, når man bruger disse medier i forhold til at tage over til hinanden?"

(Frida, Avedøre)

"Digitalkameraer, hjemmesider og sådan noget. Vi har haft datalogi i starten og siddet og lavet hjemmesider og spil og sådan noget."

(Erika, Avedøre)

"Jeg tænker sådan noget moderne design, og noget hvor ting er smarte."

(Zara, Ørestad)

"At man arbejder med mobiltelefoner. Laver nye designs og sådan noget."

(Erika, Avedøre)

Brugerdrevet design:

"Hvilken målgruppe man leder efter. Hvem man prøver at henvende sig til. Hvilke brugere man gerne vil have."

(Erika, 3.G, Avedøre)

Interaktionsdesign:

"Det er noget, hvor man sidder i nogle grupper og vurderer nogle ideer og fører dem ind i computeren. Til sidst prøver man at føre det ud i virkeligheden. At lave det fysisk.

Der er måske nogle der sidder og ser på målgruppen og nogen der finder ud af, hvad det kommer til at betyde for os osv. Tror der er forskellige ting i interaktion."

(Ina, Avedøre)

"Lyder meget teknisk. Alene navnet. Jeg tror ikke, det er alle der ved, hvad interaktion betyder. Det giver ikke sig selv. Det lyder meget 'højt'."

(Gert, Avedøre)

Brugervenlighed:

"Jeg var med til at skulle evaluere på en side, som var blevet udviklet til noget med mobilabonnement [i forbindelse med MIL projektet, red.], og der var bare en million knapper, og han havde lavet siden babylyseblå med små blomster på, selvom det var til folk mellem 25-35 år! Og der tænkte man bare, "hvordan er du kommet frem til det...", og man kunne se hvor vigtigt det var, at man kunne finde de knapper man skulle bruge."

(Åse, Avedøre)

Om kommunikation af den nye bachelor

I flere af interviewene kom deltagerne spontant ind på, deres opfattelse af ITU og de begreber der bruges om IT-uddannelserne.

"For mig går det lidt galt, når jeg får en folder, hvor der står IT-universitetet, så er jeg allerede stået af. Men man må kunne udnytte de helt fantastiske faciliteter, I har, når man skal fortælle om uddannelse, for når kommer derud får man jo ikke

*fornemmelsen af, at det er en masse fyre med bumser og
briller, der sidder med cola inde i en boks for sig selv.”*

(Åse, Ørestad)

*”Kunne man ikke få noget ind i navnet til den nye bachelor á
la ”interaktion mellem digitale medier og mennesker.”*

(Britt, Ørestad)

*”Det er svært at forstå det her med digitale medier, og at man
fx skal tage en uddannelse inden for det, for det er jo et
meget nyt behov.”*

(Carla, Ørestad)

Et enkelt citat giver atter udtryk for, at interessen for en uddannelse hænger sammen med genkendelse og de fagudtryk eleverne er vant til fra hverdagen og undervisning på gymnasiet:

*”Det er svært at forestille sig, hvad det er for noget [den nye
BA]. Hvis man ser på CBS' forskellige overskrifter – service
og management, infrastruktur, så ved man godt, at man kan
undersøge hvad det er. Det er mere genkendeligt i den
hverdag, vi lever i.”*

(Gert, Avedøre)

Flere deltagere kom også ind på, hvor vigtigt det er at signalere en profil med klare mål for den nye BA:

*”Det er vigtig at vide, hvilket job man kan få bagefter. Hvis jeg
så et banner, hvor der stod ”Bliv filminstruktør”, så ville jeg
klikke ind på det. Og så kan det godt være, det i virkeligheden
handler om meget andet end lige netop filminstruktør, men
det er det, det kan føre ud til i sidste ende.”*

(Frida, Avedøre)

"Det er vigtigt, der er en meget fast definition af, hvad man skal lære, og hvad man kan blive. Ellers tænker folk at det nok lyder meget sjovt, men usikkert hvad det fører hen til. Det er langt fra alle, der har lyst til at tage en uddannelse og så en overbygning."

(Frida, Avedøre)

DDK studerende på IT-Universitetet

Dette afsnit fokuserer på holdninger og erfaringer fra nuværende DDK studerende på ITU, dels på basis af den tidligere beskrevne spørgeskemaundersøgelse på ITU, dels på basis af de efterfølgende gennemførte gruppeinterviews. Afsnittet er delt i tre med det formål først at introducere deltagerne jobmæssigt, samt deres forventninger til job og fremtiden, for derefter at gå i dybden med deres erfaringer fra DDK og til sidst hvordan de forestiller sig den nye BA kunne hænge sammen og fungere.

Job og fremtiden

Studiejob

8 ud af de 12 interviewdeltagere har studiejob ved siden af studierne på DDK og heraf er de 6 studierelevante studiejobs, som fx redaktionelt indhold på websites via CMS-systemer, brugervenlighed, hjælpelærer på DDK-kurser, samt softwareudvikling. De fire deltagere uden studiejob har enten fravalgt dette pga. børn, specialeskrivning eller studiebelastningen.

"Jeg sidder inde i Rigsrevisionens sekretariat, hvor jeg er med til at udvælge nye tiltag til hjemmesiden, skrive tekster til hjemmesiden og opdatere den. Det er godt nok bare gennem et CMS-system. Det synes jeg er meget relevant i hvert fald for det, jeg gerne vil."

(Kristine, DDK, Bsc. i Erhvervssprog)

"Jeg har haft et studiejob de sidste to semestre og droppet det her på grund af specialet. Det var relevant i forhold til IT-Universitetet men ikke så relevant i forhold til, hvor jeg er på vej hen nu. Det var også noget med at opdatere hjemmesider med CMS."

(Lasse, DDK, Fotojournalist)

Ud fra bl.a. det sidste citat viser det sig, at en overvejelse de studerende gør sig er, om deres studiejob er relevant for det job de sigter efter.

Det følgende citat er et eksempel på en af de deltagere, som har fravalgt studiejob pga. studiebelastningen, og her får vi indtryk af, at han gør sig overvejelser om konsekvenserne ved at fravælge jobbet rent netværksmæssigt, samt at beslutningen er taget for at finde ro til studiet:

"Jeg har valgt det fra, da jeg sidste semester ikke følte, jeg havde det overskud, jeg skulle, til studiet. Jeg synes også, at de kontakter vi har fået på Usability peger i retning af noget, jeg egentlig gerne vil. Det er lidt en strategi, at nu vil jeg give den en skalle her. Måske ville det være klogere at holde en åbning ud til, men på det her semester vil jeg give mig selv noget ro."
(Ole, DDK, Billedkunstner/Folkeskolelærer)

Fremtiden

Når det kommer til spørgsmålet om hvad deltagerne har af planer for fremtiden rent jobmæssigt er størstedelen af deltagerne hurtige til forholdsvis kort og præcist at forklare, hvad de gerne vil arbejde med og hvor. Brugercentreret design går igen blandt flere af deltagerne, og herunder også konceptudvikling og projektledelse bliver nævnt. Kun en enkelt interviewdeltager nævner en specifik virksomhed, Nokia, hvor hun gerne vil arbejde med design og konceptudvikling af mobile medier. Af andre eksempler kan nævnes usability-/brugervenlighedskonsulent i privat virksomhed. Det er karakteristisk, at størstedelen af deltagerne gerne vil kunne udnytte deres bachelorbaggrund i det job de ser sig selv i.

Andre af deltagerne forholder sig mere 'løst' til spørgsmålet om, hvorvidt de sigter efter et bestemt job efter endt studie på ITU, og det kan tilsyneladende hænge sammen med at specialiseringskurserne og sidste halvdel af studiet er med til at indsnævre valgmulighederne og hjælper de studerende til at fokusere:

"Undersøgelser, inddragelse af brugere og sådan. Det var slet ikke noget, jeg havde i tankerne overhovedet inden jeg startede, jeg havde ingen idé om det..Det er også sådan noget, jeg skriver speciale om. For der kunne jeg godt se mig selv havne et eller andet sted med sådan noget med brugere."
(Lasse, DDK, Fotojournalist)

Et andet interessant eksempel er en deltager, som pga. et specifikt interesseområde (miljø og bæredygtighed) selv må skabe sit job:

"Det bliver nok et konsulentjob. Et eller andet med, at hjælpe bedrifter med at finde de mest miljørigtige løsninger. Jeg har ikke set den jobbeskrivelse, når jeg kigger i jobbaser endnu. Så det er noget jeg må ud og skabe selv. Jeg er jo interesseret i digitale ting, men det behøver ikke nødvendigvis være det."
(Mette, DDK, Bsc. i Informatik)

Af eksempler på, hvor deltagerne ser sig selv om 5-10 år kan nævnes:

- Arbejde med læringsspil til udlandet.
- Eget firma med fokus på udvikling, fx konceptudvikling eller softwareudvikling, med stor fokus på brugercentreret design.

Erfaringer fra DDK

Dette afsnit fokuserer på de erfaringer de DDK studerende oplever at have erhvervet under deres studie på ITU, samt hvilke kompetencer de savner.

Kompetencer de studerende har erhvervet

Denne del af den kvantitative undersøgelse blandt DDK studerende (se skema 5.1) afspejler, at de studerende især peger på specifikke fagområder (48%), arbejdsprocesser (29%) og herefter teori (12%) og metode (8%), som de væsentligste kompetencer de oplever at have erhvervet. Især tekniske IT kompetencer (19%), design (8%) og konceptudvikling (8%) træder frem under kategorien specifikke fagområder, og i relation til arbejdsprocesser fremhæves især evne til samarbejde og projektstyring/-ledelse (11%). Til sidstnævnte kan knyttes andre kategorier af svar, som fx projektorienteret tilgang (4%) og struktur og motivation (2%), og sammen udgør disse kategorier en væsentlig andel af besvarelsene (17%).

De efterfølgende kvalitative interviews understøtter den centrale placering af specifikke fagområder og især arbejdsprocesser, som vi kan identificere i den kvantitative del. Specifikt peges der på brugerinddragelse, brugerundersøgelser og analytisk kompetence:

"Jeg føler uddannelsen giver mig nogle kompetencer indenfor brugervenlighed og brugercentreret design, som jeg kan bruge i mange år i fremtiden. Det er det virksomhederne efterspørger."

(Søren, DDK)

Den generelle tilgang, men især den praktiske tilgang går tilsvarende igen:

"Det har været rigtig udfordrende for mig, der før har kunnet gemme mig bag skrivebordet, at blive kastet ud i at skulle lave et spørgeskema eller en model. Det har været rigtig lærerigt og krævende. Jeg har været klar til næsten at løbe skrigende ude af døren, men jeg ville ikke være det foruden."

(Mette, DDK, Bachelor i Informatik)

Kompetencer de studerende savner

IT kompetencer / programkendskab

I de kvalitative interviews er det et gennemgående træk, at flere studerende (6 ud af 12) giver udtryk for at savne specifikke tekniske IT kompetencer, altså programkendskab og -erfaring, som en af de studerende giver udtryk for her:

"Det der har manglet for mig er det grundlæggende i programmerne, så det ikke er det jeg skal koncentrere mig om i mine fag. (...) Der er mange fag der forventer, at du har kendskab til dem, men programmerne er svære at få fat på."
(Pernille, DDK)

Især Adobe Photoshop og Illustrator nævnes, men også HTML fremhæves. En studerende giver udtryk for, at det manglende programkendskab gør det vanskeligt at arbejde med prototyper på et højere niveau:

"Jeg kan lave en papirprototype eller hamre og save, men hvis jeg skal lave webprototype – det kan jeg sgu ikke! Jeg savner, man kommer et niveau højere op, hvor man rent faktisk kan bruge det til noget fornuftigt også."
(Lasse, DDK, Fotojournalist)

To af de studerende mener decideret webdesign, og herunder relevant programkendskab, kunne være en specialisering på DDK, eller måske valgfag på bachelor uddannelsen. Alternativt peges der på, at de kunne være koblet til fx et fire-ugers projekt (ITU interview 2). En tredje studerende udtrykker i den sammenhæng, at konkrete designkompetencer, fx af prototyper er noget hun savner.

En enkelt studerende giver i den forbindelse udtryk for at savne helt basale tegne-/illustrationsfærdigheder:

"Jeg har savnet, at der var et tegnekursus. Når vi har siddet med alle de her scenarier, har jeg skulle sidde med mine pindemænd eller et eller andet, og det ville være rigtig rart, hvis

man kunne få det værktøj med.”

(Mette, DDK, Bachelor i Informatik)

Metode

Afslutningsvis skal det nævnes, at kompetencer indenfor kvalitativ og kvantitativ metode (Mette, DDK, Bachelor i Informatik. ITU interview 1), kognitiv psykologi (Lasse, DDK, Fotojournalist) og præsentationsteknik (Pernille, ITU interview 3) også nævnes som noget de studerende savner.

Skema 5.1:

Kvantitativt ITU survey, spørgsmål 19: "Nævn op til tre kompetencer, du har erhvervet på ITU".

Resultat af kodning og kategorisering, sorteret på antallet i de samlende kategorier.
114 besvarelser i alt, heraf 1 ved ikke.

Fed tekst = Samlende kategori	Antal, subkategori	Antal, kategori i alt
Fagområder		55
Tekniske (IT) kompetencer (programmering, programkendskab)	22	
Design, webdesign, designprocesser og -principper	9	
Digital kultur	3	
Usability	5	
Interaktionsdesign	3	
Konceptudvikling og kreativitet	9	
E-læring	1	
Social Software	2	
3D	1	
Arbejdsproces / -tilgang		33
Analytisk tilgang	2	
Kommunikative evner, formidling	2	
Projektorienteret tilgang, projekt- og gruppearbejde	4	
Samarbejdsevner og projektstyring	13	
Brugercentreret tilgang	4	
Struktur og motivation	2	
Akademiske færdigheder	3	
Refleksion	2	
Multitasking	1	
Teori		14
Faglig teoretisk viden	9	
Kommunikationsteori og digitale medier	5	
Metode		9
Brugerundersøgelser	4	
Etnografiske metoder	2	
Praktisk anvendelse af teori	2	
Metode	1	
Andet		2
Videreudvikling af eksisterende kompetencer	1	
Tålmodighed med administrationen	1	
Ved ikke / udenfor kategori		1
Ved ikke	1	
Udenfor kategori	0	
I alt		114

Kontakt til erhvervslivet

Som det fremgår af skema 5.2 fra den kvantitative undersøgelse blandt DDK studerende, angiver 52% at de er tilfredse eller meget tilfredse med samarbejdet med erhvervslivet i forbindelse med deres uddannelse på DDK, og 14% at de er utilfredse eller meget utilfredse.

Skema 5.2:

Kvantitativt ITU survey, spørgsmål 12: "Er du tilfreds med graden af samarbejde med erhvervsliv og lign. i din uddannelse på ITU?"

73 besvarelser i alt, heraf 4 ved ikke.

		Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
Valid	Meget tilfreds	6	7.2	8.2	8.2
	Tilfreds	32	38.6	43.8	52.1
	Hverken eller	21	25.3	28.8	80.8
	Utilfreds	9	10.8	12.3	93.2
	Meget utilfreds	1	1.2	1.4	94.5
	Ved ikke	4	4.8	5.5	100.0
	I alt	73	88.0	100.0	
Missing	System	10	12.0		
	I alt	83	100.0		

46 respondenter (55%) har valgt at uddybe deres valg, og 17 ud af de 46 (altså 37%) der har uddybet udtrykker en positiv indstilling overfor samarbejde og/eller ITU's indsats på området. 12 ud af de 46 respondenter (altså 26%) der har uddybet udtrykker en negativ indstilling overfor samarbejde og/eller ITU's indsats på området. 6 ud af de 46 respondenter (altså 13%) der har uddybet giver udtryk for at de har samarbejdet med eksterne partnere (virksomheder/organisationer). 3 ud af de 46 respondenter (altså 7%) der har uddybet giver udtryk for at de ikke har samarbejdet med eksterne partnere (virksomheder/organisationer).

Eksterne forelæsere

Flere studerende angiver, at de værdsætter eksterne forelæsere fra erhvervslivet, da det hjælper de studerende til at få indblik i, hvad deres uddannelse og kompetencer

kan bidrage med på arbejdsmarkedet:

"Det er dejligt at møde det virkelige arbejdsliv, gennem studiet, det gør det mindre abstrakt og tydeliggør hvad man kan benytte uddannelsen til senere. Derudover giver det netværk til at komme ud i!"

Potentiale for større udbytte for alle parter

Videre skriver flere af respondenterne, at de oplever et godt potentiale for at samarbejde med erhvervslivet i de projekter, de udarbejder i forbindelse med deres uddannelse på DDK. Dog efterlyses der 1) mere vægt på dette og hjælp fra undervisernes side, men også 2) at virksomheder gerne må være mere opsøgende og 3) forståelse fra undervisernes side for, at projekter, hvor de studerende har kontakt til en virksomhed er mere tidskrævende:

"Der er kun i ringe omfang hjælp/arrangement fra ITU og undervisernes side, om at skabe samarbejde, der ellers burde være attraktivt for både studerende og erhvervslivet –og burde motiveres/reklameres for."

På lige fod med denne efterlysning angiver flere dog, at underviserne allerede er aktive i den forbindelse:

"Det er rart der fra mange underviseres sider bliver gjort tiltag der får erhvervslivet gjort opmærksom på ITU og os studerende i forbindelse med undervisning, projekter – men også fx arrangementer som matchmaking."

Flere af deltagerne i de kvalitative interviews fortæller, at de har haft kontakt og samarbejde med forskellige virksomheder / organisationer. Ønsket om at underviserne i højere grad formidler kontakt til eksterne samarbejdspartnere, som vi fandt i de kvantitative data går igen her, og en af interviewdeltagerne refererer til Konceptudvikling F2007, hvor John Paulin havde etableret kontakt til Roskilde Festivalen på forhånd, som eksempel på en god oplevelse. Ulla giver her udtryk for

sin frustration over det at etablere kontakt:

"Jeg synes der mangler, at underviseren træder ind i en rolle som formidler til virksomheder. Man bruger utroligt meget tid på at etablere kontakt. (...) Det er noget af det jeg oplever folk er frustrerede over herude. (...) Så gider man at knokle lidt mere for det, end hvis man bare har et eller andet idéprojekt."

(Ulla, DDK)

Man kan diskutere om en af årsagerne bag ønsket om at underviserne i højere grad etablerer kontakter for de studerende er, at de studerende, måske især tidligt i uddannelsen er fagligt usikre og derfor tøver med at tage initiativ. En af interviewdeltagerne fortæller om hendes egne erfaringer i forbindelse med samarbejde, at hun er interesseret i kontakt, men først vil etablere kontakt, når hun har oparbejdet en grundlæggende indsigt i emnet:

"Jeg har rigtig lyst til det, jeg føler bare ikke, jeg er kommet derhen endnu. Skulle jeg begynde med noget med bæredygtighed, måtte jeg først kende mere til emnet. På de fremtidige semestre kunne jeg godt tænke mig at kontakte nogle virksomheder."

(Mette, DDK, Bsc. i Informatik)

Andre negative oplevelser i forbindelse med samarbejde med eksterne fokuserer på samarbejdspartneres rolle og manglende engagement i forbindelse med samarbejdet:

"Den erfaring vi har fået fra Interaktionsdesign, synes jeg ikke var noget særligt. Virksomheden var jo ikke interesseret i os. De sagde 'Ja, vi har nogle ældre, der har en masse fritid. Dem må I gerne bruge.' Men vi måtte ikke bruge de ansatte eller ledelsen eller noget som helst. Der kom vi slet ikke igennem. Så jeg venter spændt på, hvordan det bliver frem over."

(Mette, DDK, Bsc. i Informatik)

Fagligt og studiemæssigt indhold

Koblingen mellem teori og praksis

Jvf. skema 5.3 fra den kvantitative undersøgelse blandt DDK studerende, angiver 65% at de er tilfredse eller meget tilfredse med koblingen mellem teori og praksis på DDK, og 10% at de er utilfredse eller meget utilfredse.

Skema 5.3:

Kvantitativt ITU survey, spørgsmål 14: "Er du tilfreds med graden af kobling mellem teori og praksis i din uddannelse på ITU?".

72 besvarelser i alt, heraf 1 ved ikke.

		Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
Valid	Meget tilfreds	11	13.3	15.3	15.3
	Tilfreds	36	43.4	50.0	65.3
	Hverken eller	17	20.5	23.6	88.9
	Utilfreds	4	4.8	5.6	94.4
	Meget utilfreds	3	3.6	4.2	98.6
	Ved ikke	1	1.2	1.4	100.0
	I alt	72	86.7	100.0	
Missing	System	11	13.3		
I alt		83	100.0		

46 respondenter har uddybet deres svar på ovenstående spørgsmål 14, og her kan vi identificere en nogenlunde lige fordeling i uddybningerne mellem positive og negative holdninger og erfaringer. Et interessant træk er, at flere af dem, der efterlyser en bedre kobling mellem teori og praksis, samtidig giver udtryk for, at det er undervisernes ansvar. Bl.a. kritiseres det, at kurser, hvor det ifølge respondenterne ikke giver mening at lave øvelser, har øvelsestimer:

"Lad være med at lave øvelser, hvis de ikke er nødvendige! I digital kultur er der øvelser, og de er ikke relevante for kurset, men er der fordi de skal. Det er tidspild for de studerende og resultatet er, at de ikke kommer!"

Generelt giver respondenternes kommentarer udtryk for en stor interesse for koblingen mellem teori/praksis, samt vigtigheden af netop denne kobling.

En af deltager i et af de kvalitative interviews er særligt kritisk over for den humanistiske tilgang flere kurser antager og efterlyser indirekte i den forbindelse flere specialiseringsmuligheder og en mere erhvervsrettet tilgang:

"Jeg har haft nogle fag herude, hvor jeg bare var ved at kaste op over, hvor humanistiske de var. Digital Kultur, Digital Retorik, lidt Social Software, Digitale Medier. Det burde finde sted på KUA det her. (...) Jeg synes det faldt helt uden for kategori."

(Tanja, DDK)

Det teoretiske niveau

Af de uddybende kommentarer til spørgsmål 14 er et andet interessant punkt, at det teoretiske niveau kritiseres. En af respondenterne efterlyser i den forbindelse dybere diskussioner og spillerum for et højere abstraktionsniveau:

"Det teoretiske niveau er gennemgående for lavt – det kunne være interessant om abstraktionsniveauet indimellem blev sat mere i spil og dannede grundlag for dybere diskussioner. Der kunne sagtens være mere grundlæggende samfundsteori."

Det er en oplevelse vi også støder på i især ét af de kvalitative interviews, hvor niveauet på DDK direkte sammenlignes med en bacheloruddannelses niveau:

"Den teori der er, er ikke særligt kompliceret, og så er der alt for meget metodelære. (...) Jeg synes ikke niveauet har været på kandidat herude. (...) Jeg kunne forstå, hvis det tog de, vi har lavet og sagde, at det var Bachelor. Og så faktisk lavede en Kandidat i stedet for."

(Ulla, DDK)

Et bud på årsagen til problematikken omkring det teoretiske niveau finder vi i en af de uddybende kommentarer til spørgsmål 14 i den kvantitative undersøgelse. Her peges der på de meget forskellige bacheloruddannelser, som de studerende der starter på ITU har, som en direkte årsag til et lavere teoretisk niveau end ønsket:

"Undervisningen har ikke tilstrækkelig teoretisk dybde som konsekvens af, at de optagedes forudsætninger er for forskellige. Derfor bliver fokus på praksis øget (...)"

Det er dog ikke alle interviewdeltagere, der er enige i den betragtning, at det teoretiske niveau er for lavt, og her krediteres underviserne:

"Jeg har haft nogle stærke lærere. Det er SÅ inspirerende personligheder, så jeg føler at min forståelse for kommunikation er eksploderet. Når jeg prøver at tænke tilbage, kan jeg ikke forstå hvor lidt jeg vidste. Jeg synes på den teoretiske side, så har jeg lært helt vildt meget."
(Pernille, DDK)

Fagligt indhold

Som det fremgår af skema 5.4 er der en overvægt af respondenterne, der savner en højere grad af fagligt indhold indenfor en række specifikke fagområder. Enkelte områder træder frem her, og det drejer sig om 'programmeringskurser', der sammen med 'praktiske færdigheder' og 'programkendskab' udgør 7% af besvarelsene på dette spørgsmål i den kvantitative undersøgelse.

I dette skema afspejles også ovenstående problematik omkring det teoretiske niveau, idet 11 respondenter (16%) angiver, at de ønsker et højere akademisk og teoretisk niveau.

Andre interessante punkter i dette skema er, at 16% savner fordybelse, valgfrihed og muligheder for en højere grad af faglig progression fx i form af videregående kurser. 14% ser overlap mellem fag og manglende koordinering mellem undervisere som noget der påvirker det faglige indhold, og 9% ønsker klarere / faste retningslinjer for eksterne undervisere, med henblik på at højne kvaliteten af det faglige indhold.

Et specifikt eksempel på progressions-problematikken er sammenhængen mellem det grundlæggende webdesign kursus på første semester af DDK uddannelsen og kurset Introduktion til scripting, databaser og systemarkitektur, som ligger på andet semester. Flere interviewdeltagere fortæller om vanskelighederne ved at gennemføre sidstnævnte kursus og giver udtryk for, at det burde give 15 ECTS point frem for de nuværende 7,5 pga. den arbejdsindsats, der kræves. Om sidstnævnte kursus fortæller en interviewdeltager:

"Vi var på et niveau, der var himmelvidt fra det, de [underviserne på scripting og database kurset] forventede. Det har været et forfærdeligt fag for os at tage. Jeg har så hørt fra folk, der har taget det igen, at det er blevet bedre. (...) Det er ikke gennemtænkt."

(Tanja, DDK)

Videre i relation til ønsket om videregående kurser og dybere specialisering, som vi identificerede i de kvantitative data, finder vi også i de kvalitative interviews et ønske om dette. Her kritiseres blandt andet udbuddet af valgfag specifikt møntet på DDK linjen og at denne mangel vanskeliggør individuel faglig specialisering, samt progression mellem kurserne:

"Når man har valgt at specialisere sig indenfor Brugercentreret Design, så skal der være nogle valgfag, der har med de emner at gøre. Jeg skal ikke sidde og tage nogle E-Business fag fordi der ikke er andre fag inden for brugercentreret design."

(Søren, DDK)

I den sammenhæng udtrykkes der også en ønske om specialiseringsmuligheder inden for mobiltelefoner, mobilplatforme og kunstig intelligens, men også grafisk design, intelligente computere og mere grundlæggende kommunikation, på et konkret relevant plan i forbindelse med en arbejdssituation, nævnes.

Også i relation til grundlæggende metodeundervisning efterspørger interviewdeltagerne i de kvalitative interviews fordybelse:

"Jeg er lidt misundelig på dem, der starter med en

etnografibachelor. Sådan et kursus kunne jeg godt have tænkt mig tidligere, hvor jeg var kommet gennem spørgeskemaer, observationer, fokusgrupper. Vi har haft det i nogle fag, men det har været temmelig overfladisk, så lidt mere dybde, savner jeg meget.”

(Lasse, DDK, Fotojournalist)

Andre interviewdeltagere udtrykker også et ønske om om metodefordybelse og mener, at det ville øge mulighederne for at anvende metoderne på tværs af semestre så vel som kurser. Især kurset Interaktionsdesign fremhæves:

”Jeg tror at Interaktionsdesign virkelig skal lægge op til noget mere metodik. Vi skal have mere om metoder – det må ikke blive for humanistisk [teoretisk abstrakt]. Hvis du skal ud og lave brugerundersøgelser, så skal du vide hvad du laver, og det skal bare være en benhård 'kedelig' del af faget. Der er alt for meget 'bare gør det' [fra undervisernes side]. (...) Faget er ikke helt 15 point værd.”

(Rikke, DDK)

Problematikken med overlap mellem kurser finder vi også uddybet i de kvalitative interviews, og her påpeger en interviewdeltager blandt andet, at det får konsekvenser for hvor skarpt uddannelsesprofilerne bliver:

”Jeg har svært ved at skelne mellem de generelle fag, og de specialiseringsfag vi har. Der er profilen altså meget ulden, og der er rigtig meget overlap både i litteratur og i fagligt indhold. (...) Det begynder at blive svært at skelne fagene fra hinanden, altså Interaktionsdesign, Konceptudvikling og Usability, når vi bruger den samme grundbog (...). Det synes jeg er lidt til hest.”

(Ole, DDK, Billedkunstner/Folkeskolelærer)

En anden årsag til problemer med overlap er ifølge en anden interviewdeltager at kurserne har skiftende undervisere fra semester til semester, og at der tilsyneladende ikke er retningslinjer, som kan minimere risikoen for overlap:

”Der er for mange overlap fordi fagene skifter undervisere for

*tit, og det kommer til at være op til den enkelte underviser,
hvad faget egentlig handler om.” (Rikke, DDK)*

Skema 5.4:

Kvantitativt ITU survey, spørgsmål 16: ”Nævn op til tre ting du synes mangler ift. fagligt indhold på ITU”.

Resultat af kodning og kategorisering, sorteret på antallet i de samlende kategorier.
71 besvarelser i alt, heraf 4 enten ved ikke, eller udenfor kategori.

Fed tekst = Samlende kategori

Antal, subkategori

Antal, kategori i alt**Specifikke fagområder****18**

Bæredygtighed

1

Tværfaglighed, miljø

2

Økonomiske aspekter

2

Programmeringskurser (inkl. HTML)

3

Praktiske færdigheder

1

Projektledelse

2

IT sikkerhed

1

Styring af projektarbejde

1

Designfokus

1

Kommunikationsteori

1

Grundlægende IT forståelse

1

Programkendskab

1

Psykologi

1

Højere akademisk eller teoretisk niveau**11**

Akademisk niveau højere (inkl. færre intro-fag)

3

Højere vægtning af teori

7

Pensum af højere kvalitet

1

Fordybelse, fokusering, progression og videregående kurser**11**

Fordybelse (tid)

3

Videregående kurser / fokusering / progression mellem fag

5

Valgfrihed

3

Overlap / koordinering af fag og mellem undervisere**10**

Overlap / koordinering af fag og mellem undervisere

10

Andet**8**

Forståelse for forsk. BA baggr.

1

Bedre vægtning af teori/metode

1

Flere projekter med opdragsgivere givet på forhånd

1

Udlandsophold, bedre muligheder

1

Mere givende øvelsestimer

1

Gæsteforelæsere fra erhvervslivet

1

Bedre kursusbeskrivelser

1

Højere vægtning af praksis

1

Undervisere: fastansatte, bedre, retningslinjer for, designbaggr.**7**

Undervisere: fastansatte, bedre, retningslinjer for, designbaggrund

6

Mindre tekstnære forelæsninger

1

Ved ikke / uden for kategori**4**

Ved ikke

1

Udenfor kategori

3

Faciliteter**2**

Værkstedfaciliteter

2

I alt**71**

Skema 5.5:

Kvantitativt ITU survey, spørgsmål 18: "Nævn op til tre kurser du synes mangler på ITU".

Resultat af kodning og kategorisering, sorteret på antallet i de samlende kategorier.
61 besvarelser i alt, heraf 3 enten ved ikke, eller udenfor kategori.

Fed tekst = Samlende kategori	Antal, subkategori	Antal, kategori i alt
Design, interaktionsdesign, 3D, prototyping		15
Grafisk design, avanceret	4	
3D, avanceret	2	
Webdesign, avanceret	2	
Design, avanceret	1	
Prototyping	2	
Digital Design, avanceret	1	
Interaktionsdesign, avanceret	3	
Andet		13
Webmastering	1	
Digital Æstetik	2	
Videnskabsteori, grundlæggende	1	
Psykologi, kognitiv	1	
Markedsføring	2	
Politisk økonomi	1	
Kunst	1	
Etnografi- / antropologistudier, introduktion	1	
Projektledelse	1	
Erhvervsøkonomi	1	
ITO som specialisering	1	
Programlære		11
Photoshop / Illustrator mv., avanceret	2	
Office, avanceret	1	
Grafiske programmer (web)	1	
Photoshop / Illustrator mv.	4	
Flash, avanceret	2	
Lyd og videoediting	1	
Kommunikation		5
Kommunikation, kommunikationsstrategi og -teori	3	
Visuel kommunikation	1	
Webjournalistik	1	
Læring		4
E-læring / læring og IT / læring i organisationer	4	
IT		4
IT og bæredygtighed	2	
IT og sundhed	1	
IT i udviklingslande	1	
Konceptudvikling og kreativitet		3
Konceptudvikling	1	
Kreative processer	1	

Fortsættes på næste side ...

Fortsat fra forrige side:

Programmering		2
Kode (HTML, PHP)	2	
Mobile medier		1
Mobiltelefoner, bredt	1	
I alt		61

Kursusønsker

Skema 5.5 afspejler respondenternes kursusønsker, og her ses en overvægt af designfag (25%) – mere specifikt videregående (avancerede) kurser, især i fagene grafisk design (7%) og interaktionsdesign (5%). Af samlende kategorier fremstår også programlære (18%) og kommunikation (8%) som kurser respondenterne savner på deres uddannelse. I forhold til programlære er det især Adobe programmerne Photoshop, Illustrator mv. (13%) respondenterne savner, og dette er et mønster vi også ser i de kvalitative data:

"Det der har manglet for mig er det grundlæggende i programmerne, så det ikke er det jeg skal koncentrere mig om i mine fag. (...) Der er mange fag der forventer, at du har kendskab til dem, men programmerne er svære at få fat på."
(Pernille, DDK)

Også jobannoncer, der efter medarbejdere med specifikt program- / teknologikendskab nævnes som årsag til ønske om programlære.

Afslutningsvis mener vi det er interessant, at 7% angiver, at de savner fokus på IT og bæredygtighed, sundhed og udviklingslande – måske især bæredygtighed, da netop bæredygtighed i høj grad er på mediernes dagsorden. En tendens der også gør sit indtog blandt elektronikproducenter.

Form

Perspektiverende og dialogpræget undervisning

I forhold til undervisningsformerne på ITU peger de kvantitative data på, at de studerende savner debat, dybde, mindre tekstgennemgang, variation, dialog og faglig sparring – subkategorier vi mener kan knyttes sammen indholdsmæssigt og dermed udgør 14% af besvarelsene i skema 5.6. Den samlede kategori 'undervisning, undervisere' er i høj grad dominerende med 53% af besvarelsene.

Dette afspejles også i de kvalitative data, men ønsket deles dog ikke af alle interviewdeltagerne:

"Nogle gange kan det være for tidskrævende med diskussioner. Kan vi ikke bare få lov til at høre hvad manden [underviseren] siger, og så kan jeg bruge det til det jeg selv vil."
(Pernille, DDK)

Klarhed omkring kursusforløb og –indhold

Flere af respondenterne (8%) angiver desuden, at de savner klarhed omkring kursernes forløb og indhold, herunder også eksamen.

Værkstedsmuligheder

6% af respondenterne peger på manglende værkstedsmuligheder. Også dette punkt ser vi gå igen i de kvalitative data (se senere afsnit om studiemiljøet på ITU).

Øvelser og hjælpelærere

8% ønsker mere fokuserede øvelser, især i forbindelse med mere teoretiske kurser, og dette punkt ser vi gå igen andre steder i de producerede data. Om øvelsestimer og hjælpelærere fortæller en interviewdeltager:

"Det har givet mig meget, selvom det til tider er nogle lange dage. Specielt hvis man er lidt usikker, så er det smadder godt."
(Tanja, DDK)

Vejledning

Omkring vejledning nævner én af interviewdeltagerne i et kvalitativt interview, at han på sit gymnasium havde samme vejleder gennem alle tre år, som både kunne hjælpe med faglige så vel som personlige problemer. Idéen om en eller flere faste vejledere gennem uddannelsen går igen andre steder, hvilket bliver beskrevet nærmere i den senere afsnit om de DDK studerendes forslag til den nye BA uddannelse.

Eksterne undervisere

I de kvalitative interviews er flere af interviewdeltagerne positive over for eksterne undervisere, samt det at underviserne skifter fra semester til semester, men samtidig understreger de kraftigt, at der fra ITUs side bør være guidelines for kursernes indhold og form, som kan hjælpe de eksterne undervisere med at opretholde et passende niveau samt sikre, at kurserne ikke ændrer sig i meget høj grad fra semester til semester.

"Det har været meget positivt, at der har været mange eksterne forelæsere på vores niveau, og at underviserne skifter fra semester til semester. Jeg tror dog også det kan være farligt i relation til en ny uddannelse. Da vi havde Interaktionsdesign, havde vi et helt hold undervisere, vist nok fra Milano, og vores kompendie var et lillebitte et, og vi kunne bare læse i det, hvis vi ville. Det var meget med den på. Semesteret efter kommer der så noget helt nyt. Vores kursus var næsten for let at komme igennem et 15 points fag."

(Kristine, Bsc. i Erhvervssprog)

"Man kunne lave guidelines, så det hele blev lidt mere strømlinet. Når der kommer en forelæser kunne man sige, at når I laver kompendier skal de se sådan ud med struktur osv., og en webside skal laves sådan og sådan. På den måde kan man lettere komme ind i det."

(Mette, DDK, Bsc. i Informatik)

Obligatoriske kurser / DDK backbone

Flere af interviewdeltagerne i de kvalitative interviews giver udtryk for frustration over den obligatoriske struktur, der ligger i DDK uddannelsen. En enkelt deltager forklarer dog, at hun synes det giver god mening af første semester er 'låst', da hun mener det kan være med til at sikre, at de studerende opnår et fælles grundlag og udgangspunkt. Frustrationen over de obligatoriske fag knytter sig hos flere af interviewdeltagerne til kurset 'Introduktion til scripting og databaser':

"Det er frustrerende, når man gerne vil i en bestemt retning, at man så bliver tvunget til at tage PHP. Nu er jeg så den eneste på Social IT-linjen, og min interesse er kommunikation, webkommunikation og faktisk også journalistik, og jeg har faktisk ikke interesse for design. Jeg kan godt forstå, at har man interesse for design, kan det være interessant at se ind bagved, men når man gerne vil gå kommunikationsvejen, er det ærgeligt, jeg ikke kan tage fx projektledelse, eller kravsspecifikation. Det må jeg så tage efter min kandidat. Jeg forstår simpelthen ikke, hvorfor jeg skal testes i PHP, når jeg gerne vil lave webkommunikation."

(Kristine, DDK, Bsc i Erhvervssprog)

I forbindelse med netop dette kursus nævnes, at deltagerne savner en mere projektorienteret tilgang til undervisningen, som kan give de studerende en bedre forståelse for anvendelsesmulighederne af det de lærer.

"Jeg synes det er ærgeligt, at man skal bruge sine ECTS point på et fag, man føler man ikke får noget ud af. (...) Det er ærgeligt at man føler en vis angst over for PHP nu, i stedet for at man havde kunnet bruge det. (...) Man har knoklet som en idiot op til eksamen, for kun lige at kunne hænge med, det synes jeg var ærgeligt."

(Ulla, DDK)

Desuden efterlyser interviewdeltagerne flere valgfag og refererer flere gange til DKM ordningen som bedre en DDK, samt at de føler, at de går glip af noget:

"Udbuddet af fag har været for lille, og styringen [DDK backbone + kun 2 specialiseringsmuligheder] har været for stor."

(Rikke, DDK)

En interviewdeltager mener i den sammenhæng, at det er bedre at de studerende selv vælger fag, fordi de dermed i højere grad tvinges til at sætte sig ind i fagene, det de indeholder og de muligheder der er.

Praksisorientering

Flere interviewdeltagere udtrykker stor begejstring for den praksisorienterede tilgang DDK uddannelsen fokuserer på. Deltagerne mener de på den måde får indblik i hvordan teori kan bruges i praksis, selvom det kan være udfordrende rent personligt at springe ud i det:

"Det har været rigtig udfordrende for mig, der før har kunnet gemme mig bag skrivebordet, at blive kastet ud i at skulle lave et spørgeskema eller en model. Det har været rigtig lærerigt og krævende. Jeg har været klar til næsten at løbe skrigende ude af døren, men jeg ville ikke være det foruden."

(Mette, DDK, Bachelor i Informatik)

"Jeg synes også det er fedt man bliver kastet ud i det. Man skal ud og se en konkret virkelighed. Det er fedt ved denne uddannelse. Selvom man måske ikke kommer ud og arbejder med en virksomhed, så kommer man i hvert fald ud og arbejder med nogle mennesker. Der er nogle i den anden ende."

(Ole, DDK, Billedkunstner/Folkeskolelærer)

Omvendt problematiserer en af deltagerne dog, at den høje grad af praksis gør det

vanskeligt at fordybe sig i det mere teoretiske, da praksis er meget tidskrævende:

"Det er også et problem, at vi egentlig for litteratur på et relativt højt niveau, men vi har ikke tid og ressourcer nok til at arbejde med det og få det ud af det, vi kunne få ud af det."

(Ole, DDK, Billedkunstner/Folkeskolelærer)

Arbejdsbelastning og eksamensformer

Videre om ressourcer og arbejdspress kritiseres det, at kurser ifølge interviewdeltageren ikke har et jævnt fordelt niveau mht. arbejdsbyrde:

"Arbejdsforbruget er meget kursusspecifikt. Det stemmer ikke altid overens med antallet af ETCS-point."

(Kristine, DDK, Bsc. i Erhvervssprog)

En deltager foreslår i den forbindelse, at nogle kurser kan køre over to semestre, så de studerende kan nå at komme i dybden med faget, men også med henblik på at mindske eksamenspresset.

I forbindelse med eksamenspres og -form peger interviewdeltagerne især på, at de ofte både skal aflevere en større skriftlig rapport og efterfølgende op til en mundtlig eksamen, hvor de forventes at have arbejdet perspektiverende med den skriftlige opgave:

"Jeg har aldrig nogensinde prøvet noget lignende. (...) Jeg får ikke tid til at arbejde mine projekter igennem, så det jeg skal op og sige mundtligt, der er projektets huller."

(Ulla, DDK)

"Det er meget stress betonet, at man skal aflevere fire opgaver på samme tid. (...) Der synes jeg de skulle finde en anden løsning."

(Vera, DDK)

Afslutningsvis i relation til eksamensformer nævner en af deltagerne, at ITU bør forholde sig til, at nogle studerende kan være mindre motiverede for gruppearbejde, efter de ændrede regler om gruppeeksamen:

"I forhold til den nye eksamensform, så skal man gøre et eller andet for at engagere folk til at arbejde i grupper."

(Nina, DDK)

Gruppe- og projektarbejde

"Gruppearbejde tegner meget uddannelsen. Det er grupperne der egentlig er kernen i det, der foregår her. Det er selvfølgelig også undervisningen, men ret hurtigt bliver det det der foregår i grupperne, det drejer sig om, og man kan inddrage, det der foregår i undervisningen. Det synes jeg egentlig er rigtig godt, fordi det retter sig mod virkeligheden og en praksis. Det tror jeg også er det, vi lærer allermest af."

(Ole, DDK, Billedkunstner/Folkeskolelærer)

Flere af interviewdeltagerne er meget positivt indstillede over for gruppe- og projektarbejde, som bl.a. ovenstående citat afspejler, men omvendt problematiseres gruppearbejdet pga. vanskelighederne med at koordinere indbyrdes i grupperne.

"Jeg ville ikke foretrække at alting er gruppearbejde, fordi det er SÅ problematisk at få fire forskellige grupper til at mødes og lave afleveringer."

(Tanja, DDK)

Arbejdsbelastningen i forbindelse med gruppearbejde er dog også noget deltagerne kommer ind på i den sammenhæng:

"Fire fag kommer til at fylde helt vildt meget fordi du har fire projekter. Det er ikke fag, hvor du bare går hjem og læser pensum, du skal også udvikle noget. Derfor synes jeg man bliver skizofren til sidst. Den kan kun lade sig gøre fordi man som kandidatstuderende har erfaring." (Rikke, DDK)

Videre mener flere interviewdeltagere, at også individuelt arbejde bør prioriteres, så de studerende kan opleve, at de kan stå på egne ben. Dog giver en deltager udtryk for, at ITU godt kan udstikke retningslinjer for hvilke kurser og opgaver der skal arbejdes i grupper, og hvilke der skal arbejdes individuelt.

I den forbindelse nævner en anden interviewdeltager, at han oplever problemer med faste grupperinger og udelukkelse, hvilket han foreslår løses med administrativt sammensatte grupper:

"Det er op til institutionen [ITU] at lave grupper, ellers bliver det for lukket med grupperinger og den slags. Der er nogle grupper, der sidder sammen hele tiden. (...) Jeg siger ikke det skal være i hvert fag, men man skal passe på med grupperinger. (...) Og et studie er ikke kun et studie, det er også et fællesskab, hvor man lærer de andre at kende og mødes."

(Søren, DDK)

Samme interviewdeltager er i øvrigt meget positivt indstillet over for gruppearbejde. Han ser det som noget af det stærkeste ved DDK uddannelsen:

"Gruppearbejdet og det at de studerende har vidt forskellige baggrunde er det stærkeste ved uddannelsen. "Man samler sig meget om det fag, man er i gang med, når man er så forskellige, som vi er herude. Det synes jeg har været rigtig godt."

(Søren, DDK)

Administrativt sammensatte grupper kritiseres dog af andre interviewdeltagere, som noget der kan nedprioritere de studerendes interessefelter:

"Mange af vores fag har været interesse- og idéstyrede, og det kommer man ikke helt rundt om, hvis man bare lige får tildelt en gruppe administrativt."

(Pernille, DDK)

Gennemgående ser interviewdeltagerne projektorienteret arbejde som noget af det stærkeste ved uddannelsen. Én af deltagerne fremhæver især kurserne Interaktionsdesign og Konzeptudvikling:

"Det fedeste har været at få lov til at lave et projekt helt fra bunden [nævner Interaktionsdesign og Konzeptudvikling] (...) Det var bare fedt at få lov til at ordne alt det praktiske i det. Det har været det bedste herude."

(Søren, DDK)

Tværfaglighed og kontakt med studerende fra andre linjer

"Jeg synes der skulle være nogle flere udstillinger i Atrium, så vi får mulighed for at se hvad folk på de andre linjer gør. Altså vi har jo ikke nogen forståelse for hvad de andre laver, vi ved ikke hvad de har gang i, så vi ved ikke om vi kan 'udnytte' dem til vores projekter, så derfor synes jeg det kunne være en rigtig god mulighed at have nogle præsentationsdage, eller tværfaglige workshops, så vi kan bruge det er kæmpe rum [atrium]."

(Rikke, DDK)

Dette citat afspejler en generel holdning blandt en stor del af interviewdeltagerne i de kvalitative interviews. De giver udtryk for et ønske om mulighed for at få indflydelse på miljøet, især atrium, som de ser som en oplagt mulighed for at danne netværk tværfagligt og på tværs af linjerne.

Skema 5.6:

Kvantitativt ITU survey, spørgsmål 17: "Nævn op til tre ting du synes mangler ift. undervisningsformerne på ITU".

Resultat af kodning og kategorisering, sorteret på antallet i de samlede kategorier.
49 besvarelser i alt, heraf 7 udenfor kategori.

Fed tekst = Samlede kategori	Antal, subkategori	Antal, kategori i alt
Undervisning, undervisere		26
Bedre koordinering mellem kurserne	1	
Debat	1	
Dybde	1	
Retningslinjer for eksterne undervisere	1	
Workshops	1	
Mindre tekstgennemgang, mere perspektivering	3	
Gæsteforelæsere	1	
Podcastet undervisning	2	
Mere inspirerende eller varierende undervisere	2	
Klarhed omkr. kursus: eksamen, forløb og obligatoriske dele	4	
Praktisk fokus eller værkstedsmuligheder	3	
Mere variation og dialog	1	
Konstruktionisme	1	
Professionalisme	1	
Mere omfattende pensum	1	
Mere faglig sparring gennem undervisningen	1	
E-learning	1	
Ved ikke / uden for kategori		7
Ved ikke	0	
Udenfor kategori	7	
Øvelser og hjælpelærere		6
Mere fokuserede øvelser (især de mere teoretiske fag)	4	
Mere hjælp til PHP faget	1	
Flere hjælpelærere	1	
Gruppearbejde, individuelt arbejde, tværfagligt samarbejde		5
Mindre fokus på gruppearbejde	2	
Individuelt arbejde	1	
Administrativ gruppedannelse	1	
Tværfagligt samarbejde på tværs af linjerne	1	
Faciliteter		2
Egne faste arbejdspladser (individuelt eller gruppe)	2	
Studiestruktur		2
Valgfrihed frem for fast semesterstruktur	1	
Enten mundtlig eller skriftlig eksamen, ikke begge dele	1	
Andet		1
Bedre aflysningsoplysning	1	
I alt		49

Studiemiljø

Skema 5.7 viser hvad respondenterne i den kvantitative undersøgelse blandt DDK studerende savner i forbindelse med studiemiljøet på ITU. Størstedelen af besvarelsenerne relaterer sig til hvad vi har valgt at gruppere som henholdsvis 'Faciliteter og fysisk miljø' (45%) og 'Socialt miljø' (33%), men også kategorien 'fagligt miljø' (12%) tegner sig for en væsentlig, men dog noget mindre andel.

Vi finder det især interessant, at 17% af besvarelsenerne i kategorien 'Faciliteter og fysisk miljø' relaterer sig til lokalerne på ITU, samt at flere giver udtryk for at ønske faste arbejdspladser, ikke kun for specialestuderende. De 17% opnås hvis man samler subkategorierne 'Gruppearbejde: bedre faciliteter', 'Værksted / inspirationslokale', 'Grupperum / lettere adgang til kuber', 'Arbejdspladser, gerne faste', 'Adgang til lokaler med projektorer' samt 'Flere specialelokaler'. Her markerer efterspørgslen på værkstedsmuligheder sig også, hvilket vi også ser i de kvalitative data blandt flere af interviewdeltagerne. Især én deltager er meget skuffet:

"Jeg har én stor skuffelse, kæmpestor skuffelse, og det er manglende værkstedsmuligheder. (...) Det er SÅ skuffende, og så dræbende. Det var det som fangede mig ved den uddannelse."

(Nina, DDK)

Efterfølgende forklarer denne deltager, at det især er i forbindelse med fagene Interaktionsdesign og Konzeptudvikling, at hun savner mulighed for eksempelvis at udarbejde prototyper mv. og dette bakkes op af en anden deltager i samme interview.

I samme kvalitative interview finder vi dog også et eksempel på en mere positiv oplevelse og holdning, som også knytter sig til interviewdeltagerens oplevelse af undervisernes engagement:

"Jeg synes faciliteterne og undervisernes engagement er med til at give et helt andet socialt liv, end jeg har set på andre studier. (...) Det gør at man føler sig mere engageret og tilknyttet som studerende." (Yngve, DDK)

Om gruppefaciliteter, lokaler og arbejdspladser uddyber en interviewdeltager:

"Hvis ikke jeg havde været på et stort universitet før, havde jeg nok været skræmt over at starte her. Når vi har gruppeøvelser sker det, at der ikke er plads i lokalerne, vi var tildelt, og så ender man på gangene, hvor vejlederne ikke kan finde os. (...) Jeg var meget heldig med min gruppe, hvor andre grupper var mindre heldige, og grupperne faldt fra hinanden helt fra begyndelsen af, fordi der ikke var nogle fysiske rammer til at holde dem sammen. Jeg synes det er rigtig farligt, for når man først kommer ud på gangen, så forsvinder man helt. Jeg kan rigtig godt lide at sidde på gangen ellers, men ikke når man har vejledning."

(Mette, DDK, Bsc. i Informatik)

To sidste subkategorier vi finder særligt interessant i forbindelse med 'Faciliteter og fysisk miljø' er dels, at respondenterne finder kantinens kvalitet og åbningstider problematiske (8%), og dels at de savner en form for online forum inspireret af social software (8%), hvor de kan følge med i relevante arrangementer, også tværfagligt, og tilsvarende tværfagligt kan opbygge og opretholde faglige så vel som sociale netværk.

Den mest fremtrædende subkategori i relation til studiemiljøet på ITU er ønsket om en form for hyggelig café med et sofamiljø, hvor de studerende kan møde studerende fra andre linjer på ITU og købe mad og drikke efter kantinens åbningstid (21%). I et af de kvalitative interviews giver en interviewdeltager udtryk for dette på følgende måde:

"Der er nogle lækre lokaler herude, men her er for sterilt. Nogle gange har jeg haft dagsundervisning og aftenundervisning og så bliver man siddende og kigger på en computer i de to timer, der er i mellem, fordi man har ikke lyst til at sætte sig ned i Scroll Baren fordi der ikke er nogle behagelige møbler dernede. Det havde jeg forventet var anderledes herude."

(Nina, DDK)

I forhold til det faglige studiemiljø på ITU ser vi i de kvantitative data ønsket om kontakt med studerende fra både egen og andre linjer på ITU gå igen (7,1% eller

9,4% hvis ønsket om flere udstillinger i atrium tages med).

Skema 5.7:

Kvantitativt ITU survey, spørgsmål 20: "Nævn op til tre ting du synes mangler ift. studiemiljø på ITU".

Resultat af kodning og kategorisering, sorteret på antallet i de samlede kategorier.
85 besvarelser i alt, heraf 6 udenfor kategori.

Fed tekst = Samlede kategori	Antal, subkategori	Antal, kategori i alt
Faciliteter og fysisk miljø		38
Gruppearbejde: bedre faciliteter	1	
Bedre stole	1	
Kantinen: billigere, sundere mad + bedre åbningstider	7	
Værksted / inspirationslokale	3	
Onlineforum for de studerende (social software integreret i mit.itu)	3	
Grupperum / lettere adgang til kuber	5	
Arbejdspladser, gerne faste	3	
Ro	1	
Mulighed for at præge miljøet	2	
Bedre internetadgang	2	
Bedre teknisk it hjælp og rådgivning	1	
Her er koldt om vinteren	1	
Mindre ikke-faglig og støj aktivitet i atrium	1	
Bedre indeklima	1	
Adgang til lokaler med projektorer	1	
Flere bordtennisborde	1	
Bedre print- og efterbehandlingsfaciliteter	1	
Flere specialelokaler	1	
Adgang til MAC computere	1	
Fitnessadgang bør være billigere	1	
Socialt miljø		28
Scroll baren: mere aktivitet, mere hyggelig, bedre	3	
Café, hygge, sofaer, mulighed for at møde stud. fra andre linj.	18	
Computerspilsarrangementer	1	
Hygge	1	
Rustur	1	
Børnevenlige sociale aktiviteter	1	
Sport	1	
Flere undervisningstimer fredage, så flere stud. kommer i fre.bar	1	
Flere fester	1	
Fagligt miljø		10
Atrium: flere udstillinger af studerendes arbejde	2	
Kontakt mellem linjerne og internt på linjerne, fagligt	6	
Arrangementer for de studerende	2	
Ved ikke / uden for kategori		6
Ved ikke	0	
Udenfor kategori	6	
Andet		3
Bedre mulighed for udlandsophold	1	
Socialrådgiver	1	
Mindre regelbundet miljø	1	
I alt		85

Udlandsophold

To ud af de 12 deltagere i de kvalitative gruppeinterviews med DDK studerende har været på udveksling under deres uddannelse. Begge i forbindelse med deres BA. Den ene af de to har også overvejet det i forbindelse med sin kandidatuddannelse på ITU, men giver udtryk for, at der er behov for bedre vejledning i forbindelse med udveksling:

"Hvis man gerne vil have folk afsted, så skal man eddermame også støtte op om det, og det er der ikke blevet gjort herude, det er ikke det jeg har oplevet i forhold til CBS, hvor de har et helt internationalt kontor, der tager sig af sådan noget."

(Tanja, DDK)

Forslag til den nye BA

Kompetencer

Programkendskab

"Jeg mener ikke man skal være mester i at bruge et program, jeg mener bare, at man skal have et basiskendskab til funktionerne, så man ikke er fuldstændig lost, når man kommer ud i erhvervslivet."

(Tanja, DDK)

Flere af interviewdeltagerne i de kvalitative såvel som de kvantitative interviews giver som beskrevet udtryk for et ønske om undervisning, der giver dem programkendskab. To af deltagerne foreslår at man evt. kunne oprette valgfag på den nye bacheloruddannelse i Digital Interaktion, hvor de studerende lærer at bruge specifikke programmer. Desuden bliver det foreslået, at undervisning i specifikke programmer alternativt kunne kobles til fx fire-ugers-projekter, især Adobe programmerne Photoshop og Illustrator nævnes.

Andre kompetencer

Også konkret webdesign og design, fx design af prototyper nævnes i de kvalitative interviews, som forslag til kompetencer bacheloruddannelsen bør fokusere på.

En interviewdeltager foreslår, at bacheloruddannelsen i høj grad bør involvere samarbejde med eksterne partnere, da dette vil give de studerende specifik praktisk erfaring de kan skrive på cv'et:

"På den måde har du erfaring som fx interaktionsdesigner efter de tre år."

(Søren, DDK)

Kontakt til erhvervslivet

I forbindelse med kontakt til og samarbejde med erhvervslivet og organisationer udtrykker en interviewdeltager bekymring for, om de bachelorstuderende vil blive taget alvorligt af samarbejdspartnerne:

"Det bliver måske sværere at få taget det alvorligt, hvis man ikke har en grunduddannelse at komme med, hvis man kommer ud som 19-årig. Så tror jeg eleverne vil få meget ud af det, men man ville nok få svært ved at få samarbejdspartnerne til at tage det alvorligt, fordi de nok ikke ville få noget ud af det."
(Ole, DDK, Billedkunstner/Folkeskolelærer)

En anden interviewdeltager foreslår, at underviserne i høj grad formidler kontakterne til samarbejdspartnerne. Også fordi det efter hendes mening hæver de studerendes incitament til at lave et godt stykke arbejde og vil betyde, at de studerende meget tidligere i forkøbet vil kunne koncentrere sig om selve projektet:

"Jeg synes der mangler, at underviseren træder ind i en rolle som formidler til virksomheder. Man bruger utroligt meget tid på at etablere kontakt. (...) Det er noget af det jeg oplever folk er frustrerede over herude."
(Ulla, DDK)

Fagligt og studiemæssigt indhold

Tekniske fag

"Jeg tror, det vil være meget relevant, hvis der kommer tekniske fag på bacheloren. Der er mange sproglige, som sikkert godt kan, jeg er også sproglig, men jeg har bare ikke denne matematiske tankegang overhovedet, som nogen, der måske har programmeret før. Jeg har det ikke og har tænkt, at jeg måske bliver nødt til at stoppe. Jeg ved godt, det kræver man bare sætter sig ned og bruger tid på det, men..."
(Kristine, DDK, Bsc. i erhvervssprog)

Citatet afspejler en holdning der går igen blandt andre interviewdeltagere, som går på at de studerende på den kommende bacheloruddannelse vil få gavn af mere tekniske fag, som supplement til den mere humanistiske tilgang til design:

"Jeg tror det ville være sundt for alle at vide, hvad er bits og bites for noget. Vi sidder meget og designer overflader uden at vide, hvordan det kan fungere indeni. Jeg mener, at hvis man ved lidt om det, der er indeni, får man en fornemmelse for det, man lægger udenpå."

(Mette, DDK, Bsc. i Informatik)

Et forslag til hvordan man kan løse problematikken med at få mere teknisk fokus ind i uddannelsen kommer fra en anden deltager. Han foreslår, at kurset i grundlæggende webdesign på første semester af DDK bliver til et 15 ECTS kursus, og at man også i dette kursus lærer at bruge programmerne og i det hele taget får mere design ind over.

En anden interviewdeltager forklarer, at hun først nu, forholdsvis sent i sin kandidatuddannelse, er nået til et punkt, hvor hun har det tekniske og programrelaterede fundament så meget på plads, at hun virkelig føler hun kan lære og udvikle sig:

"Bacheloruddannelsen bør give grundigere grundlag i HTML, programkendskab, digitale medier (...) for jeg synes, at der hvor jeg er nu, der kan jeg virkelig begynde at lære."

(Nina)

Gruppearbejdsværktøjer

"Vi har savnet en slags gruppearbejdsværktøjer, uden det er et mål i sig selv. Noget med hvordan man løser en krise."

(Lasse, DDK, Fotojournalist)

Uddannelsesprofilen

"Der skal i hvert fald være en profil på en eller anden måde. Det kan måske godt være de kan klare det samme miks, som vi har, og så bare gøre det over længere tid, men på et eller andet tidspunkt, vil det være naturligt, at specialiseringen bliver dybere."

(Ole, DDK, Billedkunstner/Folkeskolelærer)

Som ovenstående citat afspejler, så mener interviewdeltageren, hvilket flere andre deltagere er enige i, at bacheloruddannelsen bør bestå af et grundlægende fundament, som kandidatuddannelsen kan bygge videre på. Det grundlægende fundament ser interviewdeltagerne som blandt andet de tekniske fag, som nævnt tidligere i dette afsnit men også de metodiske fag. Også disciplinerne kommunikation og design fremhæves som vigtige grundprofiler. Om progressionen mellem bachelor- og kandidatuddannelserne siger en af deltagerne:

"Nu har vi jo begge to Usability, hvor han gør meget ud af at introducere til noget metoder, der forholder sig kritisk til traditionel Usability, men vi har bare ikke lært traditionel usability. Så vi mangler ligesom, hvad er to og to, før vi begynder at lave differentialregning. Man kunne sikre at have fundamentet mere i orden på en hel uddannelse, og på den måde løse nogle af de problemer der er med progression på kandidaten."

(Ole, DDK, Billedkunstner/Folkeskolelærer)

Af andre konkrete fag, interviewdeltagerne ser som grundlægende for den nye bacheloruddannelse er henholdsvis Interaktionsdesign og Konzeptudvikling, men også Målgruppeanalyse, som de mener både kan ligge på bacheloruddannelsen og kandidatuddannelsen, blot på forskellige niveauer. På kandidatuddannelsen ser de dermed at fagene bør give mulighed for fordybning og specialisering. Målgruppeanalyse foreslår en af deltagerne kunne være integreret i fx kurset i Interaktionsdesign, evt. fordelt over to semestre.

"Jeg ser interaktionsdesign som værende ret essentielt."

(Yngve, ITU interview 2)

I forlængelse af dette citat nævner interviewdeltageren, at især fokus på brugernes behov, men også udviklingsmodeller og metode fra Interaktionsdesign-kurset F2007.

Teori og praksis

Også et grundlægende teoretisk apparat ser deltagerne som noget bacheloruddannelsen bør tage hånd om, da det ellers bliver vanskeligt at sikre progressionen og fordybelse:

"Jeg synes det er vigtigt at få de mere teoretiske ting, som vi [på DDK] er skøjtet meget hen over." (Rikke, ITU interview 3, 00:57:50) "Det er jo svært at designe til interaktion, hvis du ikke ved hvordan interaktion foregår."

(Rikke, ITU interview 3)

Dermed ikke sagt at det praktiske element ikke er vigtigt ifølge interviewdeltagerne, tværtimod, hvilket de producerede data som nævnt flere steder også afspejler. Dog ser især en af deltagerne det teoretiske fundament som noget der bør veje en anelse tungere end praksis på bacheloruddannelsen:

Man skal dælmme passe på, de kommer jo lige fra gymnasiet og mangle ret teoretisk fundament at bygge deres erfaringer på, men jeg synes helt sikkert der skal være noget praktisk i det."

(Pernille, DDK)

Form

Eksterne undervisere

Som nævnt tidligere mener interviewdeltagerne, at det er positivt med eksterne forelæsere og undervisere, men at der bør være specifikke retningslinjer for disse, med henblik på at sikre en bedre sammenhæng mellem kurserne og kursernes undervisere, end interviewdeltagerne oplever den nuværende situation afspejler.

Det handler også om at have faste holdepunkter og vide, hvem underviseren vil være. Man kan selvfølgelig ikke garantere at underviseren bliver, men det kan godt blive farligt.”

(Kristine, DDK, Bsc. i Erhvervssprog)

Netop i forhold til yngre studerende, altså kommende bachelorstuderende, mener en af interviewdeltagerne, at det er vigtigt at opretholde en gennemskuelig og tillidsvækkende struktur:

”Hvis man skal have de unge mennesker til at engagere sig, så må man få styr på, at når der kommer en underviser udefra, at de ved præcis, hvad det går ud på, så det ikke er noget der flyver rundt.”

(Lasse, DDK, Fotojournalist)

Hjælp til at lære at arbejde i grupper

”Jeg tror også det er vigtigt, man hjælper folk ind i grupperne. Jeg ved der er nogen, der synes, det er godt at gå ud og finde sin egen gruppe, men herregud vi er 70 på vores hold, og jeg synes der er mange der er søde, men det er meget svært at løbe ud og sige ”hej, skal vi være i gruppe?” I de fag, hvor vi er blevet sat sammen i grupper er det gået meget bedre, end i de fag, hvor vi selv skulle finde ud af det. Og jeg tror ikke det er så meget nemmere, når man er yngre.”

(Mette, DDK, Bsc. i Informatik)

I forbindelse med gruppearbejde nævner flere deltagere også, at øvelsestimer og hjælpelærere har været til stor hjælp, og vil være til hjælp for yngre måske mere usikre studerende.

”Det handler om at skabe en kultur, hvor man ikke ekskluderer. (...) Det skal man måske styre lidt mere, når det er yngre studerende.”

(Søren, ITU interview 3)

Tværfaglighed

En interviewdeltager foreslår 'café' i undervisningen, hvor man finder sammen i grupper og genererer idéer.

Tværfagligt projektarbejde ligger de interviewede meget på sinde. Her tænker de også på tværs af linjerne, hvor de studerende kunne være fælles om at udarbejde et fælles produkt. Her kunne de studerende så fungere som gensidige hjælpelærere.

"Her på universitetet har vi jo også tekniske fag, men vi ved intet om dem. Vi ser dem i kantinen og nede i GameLab, men vi snakker ikke med dem. Der kunne være mere dynamik mellem linjerne, jeg har stort set ingen fornemmelse af, hvad der foregår andre steder. Vi skal jo alligevel ud og samarbejde bagefter, så hvorfor ikke gøre det mens vi studerer."

(Ole, DDK, Billedkunstner/Folkeskolelærer, ITU interview 1)

Arbejdsbelastning og eksamensformer

"Det vil blive meget kaotisk for en bachelor at skulle aflevere fire opgaver på samme tid, ikke at det er umuligt, men det er bare nogle store opgaver fordi det er for et helt semester. (...) Det er lettere at forholde sig til løbende afleveringer."

(Tanja, ITU interview 2)

Flere af interviewdeltagerne foreslår løbende obligatoriske afleveringer, eller eksaminer som enten er mundtlige eller skriftlige, men ikke begge dele:

"Hvis man ind som 20-årig og skal tre eller fire af den her slags eksaminer hvert semester, så tror jeg man går død inden to år, fordi jeg synes det er hårdt, som det er nu, og jeg har alligevel en vis portion studieerfaring. (...) Sæt det op som en case, eller 48 timers skriftlig opgave, så der også er variation i eksaminerne og man undgår at blive kørt ned." (Ulla, DDK)

Der er blandt flere deltagere enighed om, at en anden løsningsmodel kunne være at de studerende på bacheloruddannelsen kun skal udarbejde ét projekt pr. semester, så de kan komme i dybden, men også undgå et voldsomt arbejds- og eksamenspres.

Fire interviewdeltagere foreslår alternativt, at man kunne operere med workshops for at gøre undervisningen mere tilgængelig og sænke arbejdsbelastningen, men også for at sikre et fagligt teoretisk og metodisk fundament på bacheloruddannelsen, som samtidig giver de studerende mulighed for selv at vælge 'specialisering':

"Man kunne måske også tænke i workshops, fx en prototype-workshop, en empiri-indsamlings-workshop ..."

(Yngve, DDK)

Tilhørssted og studiemiljø

Flere af interviewdeltagerne mener de bachelorstuderende kunne få gavn af at have deres eget område på ITU, samt at have en form for fast 'klasseværelse'. De mener det vil give dem en følelse af at høre til.

"Det er så fedt at have et sted, hvor man hører til."

(Tanja, DDK)

En af interviewdeltagerne forklarer videre, at det er hans oplevelse at forelæsninger i høj grad giver mulighed for at 'gemme sig', også ufrivilligt, og mener derfor et klasseværelse eller faste undervisningslokaler vil være en god idé:

"Jeg tror det er nemmere at sidde og gemme sig og komme til at føle sig udenfor, hvis man sidder i et stort auditorium, fremfor hvis man sidder i en klasse, hvor man er på samme niveau sådan rent fysisk og hvor man slet ikke kan være så mange mennesker."

(Yngve, DDK)

"Jeg kan forestille mig, der vil mangle noget, hvis man kommer som bachelorstuderende. Det ville være rart at blive holdt mere i hånden. Der er ikke meget, der binder holdet sammen, andet

end hvis man dukker op i fredagsbaren på eget initiativ, der mangler lidt hygge eller et et pudrum, hvor de kan sidde.”
(Kristine, DDK, Bsc. i Erhvervssprog)

Forelæsninger

I forlængelse af ovenstående mener andre af interviewdeltagerne også, at forelæsninger som primær undervisningsform kan være uhensigtsmæssig for kommende BA studerende. I stedet foreslås dialog og fremlæggelser som eksempler på, hvordan de studerende kan involveres og måske i højere grad selv vil involvere sig:

”Der er nogle ting man bare ikke vil spørge om til en forelæsning, selvom man kun er 20 personer.”
(Rikke, DDK)

”Når du kommer fra gymnasiet, så er forelæsninger meget tungt. [Pernille uenig] Det kunne være fedt at have fag, hvor læreren hiver eleven med, hvor man kan føre en dialog. (...) Fag hvor man diskuterer. Fremlæggelser kunne også være noget.”
(Rikke, DDK)

Pointen omkring dialog og i det hele taget det at tage de studerende mere i hånden ser vi gå igen i forbindelse med spørgsmålet om hjælpelærere og vejledning.

Vejledning og hjælpelærere

”Jeg ville prioritere hjælpelærere højere end vejledningstimer. Jeg tror det er vigtigere, at der er nogen i hverdagen man kan stille spørgsmål til, end at der er nogen en gang i mellem. (...) Men stadig er vejledning omkring et konkret projekt stadig enormt relevant.”
(Tanja, DDK)

Her går også forslaget om hjælpelærere på tværs af fag igen, og i den sammenhæng er det interessant, at kandidatstuderende på DDK bliver foreslået som oplagte hjælpelærere på baggrund af deres erfaring fagligt såvel som studiemæssigt:

"Endnu flere hjælpelærere, og evt. hvis man havde nogle hjælpelærere, som kunne gå ind over ALLE fagene. Fx på en bestemt ugedag. Det er ikke så 'farligt' at spørge en hjælpelærer."

(Yngve, DDK)

"Jeg synes det er oplagt at bruge kandidatstuderende som vejledere."

(Nina, DDK)

"I forbindelse med projekter og øvelser bliver man præsenteret for mange nye ting. Nye teorier, teoretikere eller begrebsapparater (...), her kunne man have kandidater, der kunne gå rundt og vejlede mere aktivt, ellers får man bare 20 minutter her og 20 minutter der."

(Rikke, DDK)

Udlandsophold

Størstedelen af interviewdeltagerne i de kvalitative interviews ville overveje at tage en del af bacheloruddannelsen i udlandet, men som udgangspunkt kun et enkelt semester. Nogle af deltagerne nævner at mange unge efter gymnasiet i forvejen har planer om at rejse. De vil ikke tvinges til at tage af sted, eller tage af sted et helt år. En af deltagerne forklarer det med, at man på et år kommer for 'langt væk' fra hvad der foregår på ITU.

Derudover mener deltagerne, at det er afgørende at ITU etablerer kontakter og laver aftaler med forskellige universiteter, så de studerende ved at der venter dem en god og professionel oplevelse. Det bliver foreslået, at ITU opretter et internationalt kontor, hvor man som studerende kan få hjælp og vejledning. Derudover giver en af deltagerne udtryk for, at disse universiteter ikke alle sammen må være for tekniske i

deres tilgang.

BA profil (Kendetegn ved ITU)

I den kvantitative del af undersøgelsen blandt DDK-studerende blev respondenterne bedt om at nævne op til tre positive ting, de synes kendetegner ITU (se skema 5.8), og respondenternes svar mener vi bl.a. kan anvendes til at arbejde med hvordan ITU og især den kommende BA i Digital Interaktion profileres og markedsføres.

Det karakteristiske ved de 98 besvarelser er, at to kategorier dominerer besvarelserne. Kendetegn som relaterer sig til det faglige miljø på ITU er dominerende (33%) og kendetegn som relaterer sig til det fysiske miljø indtager andenpladsen (29%). De producerede data viser dermed, at det sociale miljø på ITU ikke er noget der i væsentlig grad betragtes som positivt kendetegn ved ITU. I forbindelse med det faglige miljø fremhæves især 'Mange dygtige, kompetente og engagerede undervisere' (7%) og hertil mener vi man kan koble 'Højt fagligt niveau' (3%), hvilket dog også kan kobles til de studerende. Af andre interessante punkter i forbindelse med det faglige miljø på ITU kan nævnes 'Samarbejde' (4%) (herunder også eksternt), 'Individuelle muligheder' (3%) for de studerende, altså fx muligheden for selv at skabe en individuel faglig profil, 'Engagerede og motiverede studerende' (3%), samt 'Fagudbud' (3%). I relation til det fysiske miljø på ITU dominerer 'Bygningen' (11%) blandt besvarelserne, og hertil kan knyttes 'Gode faciliteter' (7%). At ITU er et 'lille' universitet' angives ikke i væsentlig grad (2%) som et positivt kendetegn ved ITU, men mere interessant er det, at respondenterne peger på at ITU også kendetegnes ved et 'Godt og ambitiøst studiemiljø' (8%).

Afslutningsvis skal her nævnes, at kategorien 'Andre kendetegn' afspejler, at respondenterne finder specielt 'Åbenhed' (9%), men også 'Innovation' (4%) og 'Kreativitet / designprocesser' (4%) som vigtige kendetegn. Desuden er det i denne kategori interessant, at respondenterne ikke peger på 'Jobsikkerhed' (1%).

Skema 5.8:

Kvantitativt ITU survey, spørgsmål 21: "Nævn op til tre positive ting, du synes kendetegner ITU".

Resultat af kodning og kategorisering, sorteret på antallet i de samlede kategorier.
99 besvarelser i alt, heraf 1 udenfor kategori.

Fed tekst = Samlede kategori	Antal, subkategori	Antal, kategori i alt
Fagligt miljø		32
Mange dygtige, kompetente og engagerede undervisere	7	
Gruppearbejde	1	
Højt fagligt niveau	3	
De studerende forskellighed	1	
Individuelle muligheder	3	
Teori og praksis	2	
Tværfaglighed	2	
Engagerede og motiverede studerende	3	
Fagudbud (inkl. aktualitet)	3	
Samarbejde (også med erhvervsliv)	4	
Fladt hierarki mellem studerende og undervisere	1	
Bred tilgang til IT	1	
Projektarbejde	1	
Andre kendetegn		31
Åbenhed	9	
Åben ledelse	1	
Godt ry	3	
Dynamik	3	
Effektivitet	1	
Fremadskuende	2	
Innovation	4	
Kreativitet / designprocesser	4	
Kontakt med omverden	1	
Økonomi	1	
Jobsikkerhed	1	
Kantinen	1	
Fysisk miljø		28
Godt og ambitiøst studiemiljø	8	
Bygningen (indvendigt + udvendigt)	11	
Gode faciliteter	7	
"Lille" universitet	2	
Socialt miljø		7
God stemning blandt studerende	2	
Godt socialt miljø	5	
Ved ikke / uden for kategori		1
Ved ikke	0	
Udenfor kategori	1	
I alt		99

Bilag

Præsentation af interviewdeltagerne - Gymnasieeleverne	
Anja 18 år, Ørestad, interview 2 <ul style="list-style-type: none"> - Arbejder i Netto i sin fritid - Studieretning: medie, kommunikation og globalisering (Engelsk A, samfundsfag B, mediefag B) - Valgfag: Tysk A og matematik B - Valgte at gå på Ørestad fordi det var lidt mere indbydende med faciliteterne fx computere. - Har været ude på ITU - Uddannelsesønske: HD for at blive revisor - Vill gerne have været journalist først, men gik død i dansk, så er blevet inspireret til at tage en HD fordi hun godt kan lide dansk og har talt med nogen der tager en HD. - Efter 5-10 år: arbejder som en gal eller er godt i gang med min uddannelse - Drømmejob: et job med muligheder og som jeg godt kan lide 	Britt 19 år, Ørestad, interview 2 <ul style="list-style-type: none"> - arbejder, dyrker sport og er sammen med venner i fritiden - Studieretning: medie, kommunikation og globalisering - Valgfag: Samfundsfag A og matematik B - Havde ikke hørt om Ørestad inden men synes det er godt pga. gode computere og nye bygninger osv. - - Har været ude på ITU - Uddannelsesønske: vil gerne være journalist – vil gerne rejse. - Største prioritet er at læse i udlandet men hvis det kan lade sig gøre så måske læse på RUC, da man der kan supplere med andre universitetsopgaver. - Efter 5-10 år: rejser rundt - Drømmejob: journalist, hvor hun rejser meget – måske for National Geographic og rejse i Afrika
Carla 17 år, Ørestad, interview 2 <ul style="list-style-type: none"> - Arbejder og dyrker yoga i fritiden - Studieretning: medie, kommunikation og globalisering - Valgfag: Samfundsfag A og matematik B - Har været ude på ITU - Valgte at gå på Ørestad fordi hun synes det var spændende at være med til at starte noget nyt op. - Uddannelsesønske: Sociologi på KU eller RUC - Interesserer sig meget for sociologi og har skrevet mange opgaver i sociologi i gymnasiet. - Efter 5-10 år: har købt en husbåde med Katja og startet et bed and breakfast - Drømmejob: noget jeg godt kan lide 	Ditte 19 år, Avedøre, Interview 1 <ul style="list-style-type: none"> - pakistaner. - Valgte Avedøre fordi det lå tæt på. - Arbejder ved kassen i Rødovrecenteret. Laver ikke så meget andet end lektier udover arbejde i fritiden - Går på Matematisk linje. Mat A, Spansk A og Fys B, Kemi C. - Kender ikke ITU. - Uddannelsesønske: farmakonom Havde troet hun ville være advokat, men skiftede mening., da hun fandt ud af, at samfundsfag er en vigtig del af jurastudiet. Det er slet ikke hende. - Drømmejob: Er vild med at se om FBI i tv, sådan noget vil hun gerne lave - arbejde med efterforskning, obduktion - undersøge lig.
Erika 19 år, Avedøre, Interview 1 <ul style="list-style-type: none"> - Arbejder i Rødovrecenteret i fritiden. - Teknik og videnskab. Har fået bærbar PC fra skolen - Mat A, Fysik A, Fysik B. - Har aldrig hørt om ITU. - Uddannelsesønske: læge, men hendes snit er ikke højt nok, så nu tænker hun på farmaceut eller lignende. Vil gerne i gang med det samme og få det overstået hurtigt, men er ikke helt sikker på, hvad det skal være. - Kan rigtig godt lide kemi og fysik, noget der har med medicin at gøre. Eleverne på hendes linje vil gerne være læge eller ingeniør, det er mest det, der bliver talt om. 	Frida 19 år, Avedøre, Interview 1 <ul style="list-style-type: none"> - Arbejder ved kassen i Superbest i fritiden. - Medielinjen (Medieklasse) har fået bærbar PC fra skolen - Engelsk A, Spansk A, Mediefag B. - Har ikke hørt om ITU. - Uddannelsesønske: noget med film og har fundet en uddannelse på Nimbus Film, hvor man arbejder tre år som assistent, ren praksis uden skolegang. - Drømmejob: noget med film - "Jeg har hele mit liv haft nogle historier på hjerte, jeg gerne vil ud med, og filmmediets udtryksform passer bedst til mig. Hvis jeg skal sidde som fattig filminstruktør resten af mit liv, så er det det jeg gør!"
Gert 19 år, Avedøre, Interview 2	Hanna 18 år, Avedøre, Interview 2

<ul style="list-style-type: none"> - Arbejder i Superbest som nøgleansvarlig - Spiller fodbold - Studieretning: Teknik og videnskab (naturvidenskabelige fag) - Mat A (plus kemi eller fysik på B), erhvervsøkonomi som valgfag. - Har aldrig hørt om ITU - Uddannelsesønske: Erhvervsøkonomi eller kommunikation på CBS. - Synes CBS virker som den mest opdaterede uddannelsesinstitution i Danmark. Mulighed for at komme væk fra Danmark, giver muligheder for arbejde i udlandet og arbejde internationalt/globaliseret. Lønnen betyder også meget. - Drømmejob: Landskorrespondent for et stort firma i Danmark. Sidde i et stort internationalt firma som mellemløder. 	<ul style="list-style-type: none"> - Arbejder i Lagersalg. - Studieretning: Mennesker og medier. - Spansk A, engelsk A, psykologi og naturgeografi som valgfag. - Har aldrig hørt om ITU - Uddannelsesønske: Sygeplejerske. - Ideen kommer nok fra familiemedlemmer. Hun vil gerne ud at rejse, blandt andet til Afghanistan, hvor hun kommer fra. Ud og hjælpe til. - Det betyder meget at man har tid til sig selv ved siden af arbejdet. - Om 5-10 år: Rejse til udlandet.
<p>Ina, Avedøre, Interview 2</p> <ul style="list-style-type: none"> - Arbejder ved servicekassen i Magasin og dyrker "body combat". - Studieretning: Teknik og videnskab. - Mat A, kemi A, erhvervsøkonomi som valgfag. - Har hørt om ITU. - Uddannelsesønske: Erhvervsøkonomi eller kommunikation på CBS. - Det er meget bredt på CBS – man kan supplere nogle fag eller droppe nogle andre. Efter bacheloren kan man så stoppe op og overveje, om kandidaten skal gå i en anden retning. - Vil gerne have en international kandidatuddannelse. 	<p>Nina 18 år, Avedøre, Interview 2</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ingen fritidsjob, synes skolen kræver for meget. Er også stoppet med at gå til cricket. - Teknik og videnskab. - Mat A, spansk A, fysik/kemi B, erhvervsøkonomi som valgfag. - Har aldrig hørt om ITU - Ja, vil ikke spille nogen år. Det tager lang tid, og hun vil ikke være 'en gammel en'. - Uddannelsesønske: Medicin på KU. - En søster læser medicin og en anden til tandlæge, og hun har der igennem hørt meget positivt om. - Om 5-10 år: Har etableret sig i Danmark og arbejder som læge. - Drømmejob: Vil meget gerne være læge, men vil også rejse ud og arbejde i andre lande.
<p>Zara 19 år, Ørestad, Interview 2</p> <ul style="list-style-type: none"> - Arbejder i fritiden, fordi hun bor alene. - samfundsfag og engelsk på A-niveau, - mediefag og matematik på B-niveau - Har aldrig hørt om ITU. - Uddannelsesønske: <i>Journalistskolen eller journalistik på RUC</i> - Drømmejob: vil meget gerne være filmanmelder 	<p>Åse, Ørestad, Interview 2</p> <ul style="list-style-type: none"> - Går i musikklasse, laver musik og film i fritiden, har ikke noget job - Engelsk, musik og mediefag samt matematik på B-niveau – som specialiseringsfag. - Har hørt om ITU, og deltaget i forskellige undersøgelser i forbindelse med MIL-projektet. - Uddannelsesønsker: Er meget i tvivl men måske <i>RUC og læse noget med kommunikation og internationale udviklingsstudier.</i> Arbejdet med OD har betydet at Clara har fået interesse for at arbejde med sådan noget efter og derfor gerne vil læse kommunikation og IU på RUC. Hun har været med til at starte OD udvalget op og stået for det helt alene på Ørestad.

Præsentation af interviewdeltagerne – DDK-studerende	
Kristine <ul style="list-style-type: none"> - Studiejob i Rigsrevisionen, webredigering - Studerede i Kbh før ITU. - Bsc. fra Handelshøjskolen, erhvervssprog, fransk og kommunikation. - Hørte om ITU fra medstuderende på bacheloruddannelsen, der var startet på ITU. - Startede på overbygning på CBS, men mistede lysten. Var gæstestuderende et semester på ITU for at forbedre chancerne om optag. Havde hørt, det var svært at komme ind. Startede på ITU i efteråret 2006. - Specialisering: Social IT. Specialetema: Om identitet, online netværkssites, Facebook og Arto 	Lasse <ul style="list-style-type: none"> - Stoppet med studiejob pga. speciale - Fra Århus - Uddannet fotograf/fotojournalist fra journalisthøjskolen i Århus. - Kan ikke huske hvor han først hørte om ITU. - Havde egentlig regnet med at tage et enkelt fag på ITU, men synes så det hele lød spændende på DDK-linjen. Startede i efteråret 2006. - Kunne ikke umiddelbart finde job og gik og lavede 'noget IT' for sig selv, da han fandt ud af, der var introduktion til fag og kurser på ITU. Det var mere på grund af interesse, selvom han gik ledig i et halvt års tid. - Specialisering: Brugercentreret design Specialetema: Webbrowserne på mobiltelefonen
Mette <ul style="list-style-type: none"> - Ingen studiejob pga. børn - Fra Bergen, Norge - Bsc. fra Bergen i Informatik. - Nettet. - Sad en dag på nettet (efter tilmelding til SWU) og kiggede lidt rundt på de andre linjer, og blev interesseret i DDK. Startede i efteråret 2007. - Fandt i første omgang ud af, man kunne tage noget softwareudvikling på ITU og meldte sig på denne linje. Havde egentlig lyst til at fortsætte på overbygningen i Informatik, men ville ikke blive i Bergen. - Specialisering: Egen specialisering omkring IT og bæredygtighed. 	Nina 39 år <ul style="list-style-type: none"> - Har været hjælpelærer på webdesign-kurset og er handicaphjælper - Kommer fra Norge - BA i pædagogik Ungdomsuddannelse: kunst- og teaterskole - Gennem veninde som var startet på ITU og ITU's website. - Overvejede Kaospilotuddannelsen. - Tværfagligheden. Men Nina mener der var en højere grad af tværfaglighed på DKM. - Social it specialiseringen
Ole 45 år <ul style="list-style-type: none"> - Stoppet med studiejob dette semester pga. studiebelastningen. - Fra København - Billedkunstbaggrund. Har læst til lærer, vendte derefter tilbage til billederne. - Dagspressen og ITUs infomøde. - Havde lyst til at søge ind på DDK, men fristen var overskredet, tog derfor et enkeltfag i IT og Læring. Startede på DDK i foråret 2007. - Specialisering: Brugercentreret design 	Pernille 26 år <ul style="list-style-type: none"> - Hjælpelærer på Usability-kurset - Kommer fra Karlslunde - Strategisk kommunikation, Handelshøjskolen Ungdomsuddannelse: HH - Hørte om ITU gennem en veninde. - Savnede en mere praktisk tilgang til kommunikation og valgte derfor DDK. Ville gerne have læst på DKM fordi hun her i højere grad selv kunne sammensætte fag. - bruger-centreret design specialiseringen
Rikke 27 år <ul style="list-style-type: none"> - Har ikke studiejob pga. speciale og barn - Kommer fra Island - BA i medie- og kommunikationsvidenskab fra K3 i Malmø Ungdomsuddannelse: Sproglig student - Ville gerne have læst en bachelor på ITU, men startede på K3, da der ikke eksisterede nogen. Har ellers hørt godt om ITU fra flere familiemedlemmer, som har studeret på ITU, bl.a. DKM. - Ville søge medievidenskab på KUA eller 	Søren 27 år <ul style="list-style-type: none"> - Studiejob ved Snitker & Co (Brugervenlighedskonsulent) + 118 oplysningen - Kommer fra Amager, bor i Malmø - BA i Erhvervskommunikation, CBS Ungdomsuddannelse: Matematisk student - Hørte om ITU fra en studiekammerat, som var startet på ITU. Herefter ITU's website. - Cand. ling.merc. - Mente at ITU's tekniske fokus ville

<p>PR på RUC, men ITU og DDK var førsteprioritet pga. den projektorienterede tilgang og det at man er meget på ITU.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Social it specialiseringen 	<p>supplere hans sproglige baggrund fra CBS godt. Høj beskæftigelsesgrad for ITU kandidater og beliggenheden havde også indflydelse.</p>
<p>Tanja 26 år</p> <ul style="list-style-type: none"> - Studiejob, 12 timer / uge, passer handicappet pige. - Fra Hvidovre, Bor på Amager. - BA i Engelsk og Fransk Erhvervssprog fra CBS, arbejdet et halvt år efter BA og påbegyndt kandidatstudie på CBS, og startet på ITU efterfølgende - Inspireret af veninde fra tidligere studie, som læste på DKM. Overvejede ikke andre studier. - Ønskede at fokusere på IT, ikke den mere humanistiske tilgang, som hun også kritiserer. 	<p>Ulla 29 år</p> <ul style="list-style-type: none"> - Studentermedhjælp på sundhed.dk, arbejder med CMS, undervisningsmateriale, redaktionelt indhold. - Fra Fyn, Bor i KBH på 10. år. - BA i Litteraturvidenskab fra KUA, har også læst et års Fransk på KUA, læste et halvt år på kandidat i Litteraturvidenskab før start på ITU. Matematisk student. - Hørte om ITU/DDK fra en veninde, som begyndte på ITU efter en BA i Historie. Ullalæste derefter om ITU og valgte at starte på DDK for at komme til at arbejde med spil til børn. - Overvejede ikke andre uddannelser. Overvejede dog at starte helt forfra på KVL som dyrlæge, men synes det ville tage for mange år. - Svært at få job med uddannelse i Litteraturvidenskab.
<p>Vera 31 år</p> <ul style="list-style-type: none"> - Studiejob som Studenterrepræsentant for IDA (Ingeniørforeningen), omkring 5 timer / uge. - Fra Sydsjælland, bor på Østerbro nu. - Uddannet Grafisk Designer (Nykøbing Falster, Seminar for formgivning). - Mange (omkring 10) fra hendes tidligere uddannelse læser på ITU. Betød meget for hendes valg af ITU og mere specifikt DDK. - Synes ikke der var andre alternativer. Overvejede Grafisk Højskole, men ville gerne op på kandidatniveau. Nævner også Designskolen, men mener det er for svært at komme ind. 	<p>Yngve 28 år</p> <ul style="list-style-type: none"> - Studiejob som softwareudvikler hos Sirius IT. - Fra Frederiksberg. - BA som IT Ingeniør fra DTU. Matematisk student. - Har hørt om ITU og DDK fra medstuderende fra DTU, som tog enkeltfag og efterfølgende startede på en af ITU's overbygninger. Valgte specifikt DDK fordi han føler han har den tekniske baggrund på plads fra DTU. <i>"Jeg synes der manglede hele den humanistiske vinkel på computere."</i> - Startede oprindeligt på overbygningen på DTU, som svarer til softwareoverbygningen på ITU.

Skema 3 – Gymnasier og ITU

Skema 3.1 til 3.8 ses inde i rapporten.

Skema 4

Skema 4.1 over fordelingen i forhold til interesse for uddannelse inden for digitale medier og køn			
Kunne du tænke dig at læse videre på en uddannelse, hvor man undersøger brug og betydning af digitale medier – og/eller udvikler nyt indhold til digitale medier?			
	Mænd	Kvinder	I alt
Helt sikkert	7	4	9
Meget gerne	6	7	13
Måske	17	30	47
Det tror jeg ikke	17	35	52
Slet ikke	7	22	29
Ved ikke	2	4	6
I alt	54	102	156
Kilde: Spørgeskemaundersøgelse på tre gymnasier			

Skema 4.2 over fordeling i forhold til interesse for uddannelse inden for digitale medier og gymnasium				
Kunne du tænke dig at læse videre på en uddannelse, hvor man undersøger brug og betydning af digitale medier – og/eller udvikler nyt indhold til digitale medier?				
	Avedøre	Langkær	Ørestad	I alt
Helt sikkert	3	3	3	9
Meget gerne	3	4	6	13
Måske	14	9	24	47
I alt	20	16	33	69
Procentdel af det samlede antal	45	44	41	
Kilde: Spørgeskemaundersøgelse på tre gymnasier				

(Skema 4.3 og 4.4 ses inde i rapporten)

Skema 4.5:

Kvantitativt gymnasiesurvey, spørgsmål 12: "Har du hørt om IT-Universitetet?".
152 besvarelser i alt. Fire har undladt at svare.

Skema 4.5 fordelt i forhold til kendskab til ITU	
	Antal
Ja	81
Nej	71
Ved ikke	8
I alt	160
Kilde: Spørgeskemaundersøgelse på tre gymnasier	

Skema 4.6

Kvantitativt gymnasiesurvey, spørgsmål 13: "Hvis ja, hvorhenne".
67 besvarelser i alt.

Skema 4.6 over fordelingen i fht. kendskab til ITU	
	Antal
Venner/familie	16
Andet	16
Studievejledningen	15
ITU-studerende	9
Informationsmateriale fra ITU	7
Uddannelsesavisen	4
I alt	67
Kilde: Spørgeskemaundersøgelse på tre gymnasier	

Skema 4.7:

Kvantitativt gymnasiesurvey, krydsning mellem spørgsmål 2: "Hvilket gymnasium går du på?" og spørgsmål 12: "Har du hørt om IT-Universitetet?".

Skema 4.7 over fordelingen ifht. kendskab til ITU og gymnasium.				
	Avedøre	Langkær	Ørestad	I alt
Ja	8	8	55	71
Nej	35	25	21	81
I alt	43	33	76	152
Kilde: Spørgeskemaundersøgelse på tre gymnasier				

Skema 4.8:

Kvantitativt gymnasiesurvey, spørgsmål 11: "Kunne du tænke dig at læse videre på en uddannelse, hvor man undersøger brug og betydning af digitale medier – og/eller udvikler nyt indhold til digitale medier? (Digitale medier er fx computer, Internet, mobile medier som mobiltelefoner osv)".
156 besvarelser i alt.

Skema 4.8		
	Antal	Procent
Helt sikkert	9	6
Meget gerne	13	8
Måske	47	30

Det tror jeg ikke	52	33
Slet ikke	6	4
Ved ikke	29	19
I alt	156	100
Kilde: Spørgeskemaundersøgelse på tre gymnasier		

Skema 4.8.1:

Kvantitativt gymnasiesurvey, spørgsmål 11.2: "Uddyb hvorfor."

63 besvarelser i alt. Heraf både positive og negative.

<u>Samlende kategori</u>	<u>Kategori i alt, procentvis</u>
<u>antal</u>	
Stor eller nogen interesse for digitale medier	14,29%
9	
Mener studier af digitale medier er nødvendige og fremtidsrettede	11,11%
7	
Har ingen interesse for digitale medier	50,79%
32	
Manglende færdigheder	6,35%
4	
Andet	17,46%
11	
I alt	100%
63	

Skema 4.9:

Kvantitativt gymnasiesurvey, krydsning mellem spørgsmål 2: "Hvilket gymnasium går du på?"

og

spørgsmål 11: "Kunne du tænke dig at læse videre på en uddannelse, hvor man undersøger brug og betydning af digitale medier – og/eller udvikler nyt indhold til digitale medier? (Digitale medier er fx computer, Internet, mobile medier som mobiltelefoner osv)".

Spørgsmål 11		Spørgsmål 2		
Samlende kategori	/	Ørestad	Avedøre	Langkær
<u>Antal, kategori i alt</u>				
Helt sikkert		3	3	3
	9			
Meget gerne		6	3	4
	13			
Måske		24	14	9
	47			
Det tror jeg ikke		24	17	11
	52			
Slet ikke		20	3	6
	29			
Ved ikke		0	4	2
	6			
I alt		77	44	35
	156			

Skema 4.10:

Kvantitativt gymnasiesurvey, kryds mellem spørgsmål 12: "Har du hørt om IT-Universitetet"

og

spørgsmål 11: "Kunne du tænke dig at læse videre på en uddannelse, hvor man undersøger brug og betydning af digitale medier – og/eller udvikler nyt indhold til digitale medier? (Digitale medier er fx

computer, Internet, mobile meder som mobiltelefoner osv)".

152 har svaret på spørgsmål 12, "Har du hørt om ITU?"

Kun svarmulighederne "Helt sikkert", "Meget gerne" og "Måske" er udtaget fra spørgsmål 11.

Spørgsmål 12

Spørgsmål 11

Samlende kategori	/	Samlende kategori:	Helt sikkert	Meget gerne
<u>Måske</u>				
Ja			2	8
	20			
Nej			7	4
	27			

Skema 4.11:

Kvantitativt gymnasiesurvey, spørgsmål 9: "Hvad er vigtigt for dig, når du skal vælge uddannelse?"

Der kunne gives flere besvarelser på dette spørgsmål.

484 besvarelser i alt.

Samlende kategori

Antal, kategori i alt

At jeg kan forene mine interesse med min uddannelse	138
At der er gode jobmuligheder efter endt uddannelse	105
At der er et godt studiemiljø på uddannelsesstedet	76
At det arbejde jeg kan få efter endt uddannelse giver høj løn	47
At jeg kan tage dele af uddannelsen i udlandet	41
At jeg ikke skal flytte til en anden landsdel for at tage uddannelsen	32
At der samarbejdes meget med erhvervslivet i uddannelsen	24
At der er meget projektorienteret arbejde i uddannelsen	21

I alt

484

Skema 4.12:

Kvantitativt gymnasiesurvey, kryds mellem 9: "Hvad er vigtigt for dig, når du skal vælge uddannelse"

og

spørgsmål 11: "Kunne du tænke dig at læse videre på en uddannelse, hvor man undersøger brug og betydning af digitale medier – og/eller udvikler nyt indhold til digitale medier? (Digitale medier er fx computer, Internet, mobile meder som mobiltelefoner osv)".

Spørgsmål 9

Spørgsmål 11

Samlende kategori	/	Helt sikkert	Meget gerne
<u>Måske</u>			
At jeg kan forene mine		9	13
interesse med min uddannelse	39		
At der er gode jobmuligheder		7	9
	33		

efter endt uddannelse

At der er et godt studiemiljø 23 på uddannelsesstedet	4	5
At det arbejde jeg kan få, efter 19 endt uddannelse, giver høj løn	2	4
At jeg kan tage dele af 13 uddannelsen i udlandet	2	3
At jeg ikke skal flytte til en anden 9 landsdel for at tage uddannelsen	2	3
At der samarbejdes meget med 9 erhvervslivet i uddannelsen	1	0
At der er meget projektorienteret 9 arbejde i uddannelsen	3	1

Skema 4.13:

Kvantitativt gymnasiesurvey, kryds mellem spørgsmål 2: "Hvilket gymnasium går du på?"
og

spørgsmål 9.h: "Hvad er vigtigst for dig, når du skal vælge uddannelse?- At jeg IKKE skal flytte til en anden
landsdel for at tage uddannelsen."

Spørgsmål 9.h

Spørgsmål 2

Samlende kategori / kategori i alt	Ørestad	Avedøre	Langkær	Antal
1	17	13	3	
0	63	31	33	
I alt	80	44	36	
160				

Skema 5 - ITU

Skema 5.1:

Kvantitativt ITU survey, spørgsmål 19: "Nævn op til tre kompetencer, du har erhvervet på ITU".

Resultat af kodning og kategorisering, sorteret på antallet i de samlede kategorier.

114 besvarelser i alt, heraf 1 ved ikke.

Fed tekst = Samlede kategori	Antal, subkategori	Antal, kategori i alt
Fagområder		55
Tekniske (IT) kompetencer (programmering, programkendskab)	22	
Design, webdesign, designprocesser og -principper	9	
Digital kultur	3	
Usability	5	
Interaktionsdesign	3	
Konceptudvikling og kreativitet	9	
E-læring	1	
Social Software	2	
3D	1	
Arbejdsproces / -tilgang		33
Analytisk tilgang	2	
Kommunikative evner, formidling	2	
Projektorienteret tilgang, projekt- og gruppearbejde	4	
Samarbejdsevner og projektstyring	13	
Brugercentreret tilgang	4	
Struktur og motivation	2	
Akademiske færdigheder	3	
Refleksion	2	
Multitasking	1	
Teori		14
Faglig teoretisk viden	9	
Kommunikationsteori og digitale medier	5	
Metode		9
Brugerundersøgelser	4	
Etnografiske metoder	2	
Praktisk anvendelse af teori	2	
Metode	1	
Andet		2
Videreudvikling af eksisterende kompetencer	1	
Tålmodighed med administrationen	1	
Ved ikke / udenfor kategori		1
Ved ikke	1	
Udenfor kategori	0	
I alt		114

Skema 5.2:

Kvantitativt ITU survey, spørgsmål 12: "Er du tilfreds med graden af samarbejde med erhvervsliv og lign. i din uddannelse på ITU?".

Resultat af kodning og kategorisering, sorteret på antallet i de samlede kategorier.
73 besvarelser i alt, heraf 4 ved ikke.

		Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
Valid	Meget tilfreds	6	7.2	8.2	8.2
	Tilfreds	32	38.6	43.8	52.1
	Hverken eller	21	25.3	28.8	80.8
	Utilfreds	9	10.8	12.3	93.2
	Meget utilfreds	1	1.2	1.4	94.5
	Ved ikke	4	4.8	5.5	100.0
	I alt	73	88.0	100.0	
Missing	System	10	12.0		
I alt		83	100.0		

Skema 5.3:

Kvantitativt ITU survey, spørgsmål 14: "Er du tilfreds med graden af kobling mellem teori og praksis i din uddannelse på ITU?".

Resultat af kodning og kategorisering, sorteret på antallet i de samlede kategorier.
72 besvarelser i alt, heraf 1 ved ikke.

		Frequency	Percent	Valid Percent	Cumulative Percent
Valid	Meget tilfreds	11	13.3	15.3	15.3
	Tilfreds	36	43.4	50.0	65.3
	Hverken eller	17	20.5	23.6	88.9
	Utilfreds	4	4.8	5.6	94.4
	Meget utilfreds	3	3.6	4.2	98.6
	Ved ikke	1	1.2	1.4	100.0
	I alt	72	86.7	100.0	
Missing	System	11	13.3		
I alt		83	100.0		

Skema 5.4:

Kvantitativt ITU survey, spørgsmål 16: "Nævn op til tre ting du synes mangler ift. fagligt indhold på ITU".

Resultat af kodning og kategorisering, sorteret på antallet i de samlende kategorier.

71 besvarelser i alt, heraf 4 enten ved ikke, eller udenfor kategori.

Fed tekst = Samlende kategori	Antal, subkategori	Antal, kategori i alt
Specifikke fagområder		18
Bæredygtighed	1	
Tværfaglighed, miljø	2	
Økonomiske aspekter	2	
Programmeringskurser (inkl. HTML)	3	
Praktiske færdigheder	1	
Projektledelse	2	
IT sikkerhed	1	
Styring af projektarbejde	1	
Designfokus	1	
Kommunikationsteori	1	
Grundlægende IT forståelse	1	
Programkendskab	1	
Psykologi	1	
Højere akademisk eller teoretisk niveau		11
Akademisk niveau højere (inkl. færre intro-fag)	3	
Højere vægtning af teori	7	
Pensum af højere kvalitet	1	
Fordybelse, fokusering, progression og videregående kurser		11
Fordybelse (tid)	3	
Videregående kurser / fokusering / progression mellem fag	5	
Valgfrihed	3	
Overlap / koordinering af fag og mellem undervisere		10
Overlap / koordinering af fag og mellem undervisere	10	
Andet		8
Forståelse for forsk. BA baggr.	1	
Bedre vægtning af teori/metode	1	
Flere projekter med opdragsgivere givet på forhånd	1	
Udlandsophold, bedre muligheder	1	
Mere givende øvelsestimer	1	
Gæsteforelæsere fra erhvervslivet	1	
Bedre kursusbeskrivelser	1	
Højere vægtning af praksis	1	
Undervisere: fastansatte, bedre, retningslinjer for, designbaggr.		7
Undervisere: fastansatte, bedre, retningslinjer for, designbaggrund	6	
Mindre tekstmære forelæsninger	1	
Ved ikke / uden for kategori		4
Ved ikke	1	
Udenfor kategori	3	
Faciliteter		2
Værkstedfaciliteter	2	
I alt		71

Skema 5.5:

Kvantitativt ITU survey, spørgsmål 18: "Nævn op til tre kurser du synes mangler på ITU".

Resultat af kodning og kategorisering, sorteret på antallet i de samlede kategorier.

61 besvarelser i alt, heraf 3 enten ved ikke, eller udenfor kategori.

Fed tekst = Samlende kategori	Antal, subkategori	Antal, kategori i alt
Design, interaktionsdesign, 3D, prototyping		15
Grafisk design, avanceret	4	
3D, avanceret	2	
Webdesign, avanceret	2	
Design, avanceret	1	
Prototyping	2	
Digital Design, avanceret	1	
Interaktionsdesign, avanceret	3	
Andet		13
Webmastering	1	
Digital Æstetik	2	
Videnskabsteori, grundlæggende	1	
Psykologi, kognitiv	1	
Markedsføring	2	
Politisk økonomi	1	
Kunst	1	
Etnografi- / antropologistudier, introduktion	1	
Projektledelse	1	
Erhvervsøkonomi	1	
ITO som specialisering	1	
Programlære		11
Photoshop / Illustrator mv., avanceret	2	
Office, avanceret	1	
Grafiske programmer (web)	1	
Photoshop / Illustrator mv.	4	
Flash, avanceret	2	
Lyd og videoeditering	1	
Kommunikation		5
Kommunikation, kommunikationsstrategi og -teori	3	
Visuel kommunikation	1	
Webjournalistik	1	
Læring		4
E-læring / læring og IT / læring i organisationer	4	
IT		4
IT og bæredygtighed	2	
IT og sundhed	1	
IT i udviklingslande	1	
Konceptudvikling og kreativitet		3
Konceptudvikling	1	
Kreative processer	1	

Fortsættes på næste side ...

Fortsat fra forrige side:

Programmering		2
Kode (HTML, PHP)	2	
Mobile medier		1
Mobiltelefoner, bredt	1	
I alt		61

Skema 5.6:

Kvantitativt ITU survey, spørgsmål 17: "Nævn op til tre ting du synes mangler ift. undervisningsformerne på ITU".

Resultat af kodning og kategorisering, sorteret på antallet i de samlede kategorier.
49 besvarelser i alt, heraf 7 udenfor kategori.

Fed tekst = Samlede kategori	Antal, subkategori	Antal, kategori i alt
Undervisning, undervisere		26
Bedre koordinering mellem kurserne	1	
Debat	1	
Dybde	1	
Retningslinjer for eksterne undervisere	1	
Workshops	1	
Mindre tekstgennemgang, mere perspektivering	3	
Gæsteforelæsere	1	
Podcastet undervisning	2	
Mere inspirerende eller varierende undervisere	2	
Klarhed omkr. kursus: eksamen, forløb og obligatoriske dele	4	
Praktisk fokus eller værkstedsmuligheder	3	
Mere variation og dialog	1	
Konstruktionisme	1	
Professionalisme	1	
Mere omfattende pensum	1	
Mere faglig sparring gennem undervisningen	1	
E-learning	1	
Ved ikke / uden for kategori		7
Ved ikke	0	
Udenfor kategori	7	
Øvelser og hjælpelærere		6
Mere fokuserede øvelser (især de mere teoretiske fag)	4	
Mere hjælp til PHP faget	1	
Flere hjælpelærere	1	
Gruppearbejde, individuelt arbejde, tværfagligt samarbejde		5
Mindre fokus på gruppearbejde	2	
Individuelt arbejde	1	
Administrativ gruppedannelse	1	
Tværfagligt samarbejde på tværs af linjerne	1	
Faciliteter		2
Egne faste arbejdspladser (individuelt eller gruppe)	2	
Studiestructur		2
Valgfrihed frem for fast semesterstruktur	1	
Enten mundtlig eller skriftlig eksamen, ikke begge dele	1	
Andet		1
Bedre aflysningsoplysning	1	
I alt		49

Skema 5.7:

Kvantitativt ITU survey, spørgsmål 20: "Nævn op til tre ting du synes mangler ift. studiemiljø på ITU".

Resultat af kodning og kategorisering, sorteret på antallet i de samlede kategorier.

85 besvarelser i alt, heraf 6 udenfor kategori.

Skema 5.8:

Kvantitativt ITU survey, spørgsmål 21: "Nævn op til tre positive ting, du synes kendetegner ITU".

Resultat af kodning og kategorisering, sorteret på antallet i de samlede kategorier.

99 besvarelser i alt, heraf 1 udenfor kategori.